

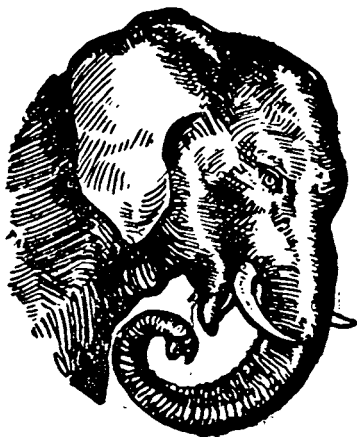


ସାତା

ବଣେଇଲର ଜୀବଜନ୍ତୁ - ଚୁର

ସ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀ ଉଦୟନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ



କଳାକାର ଶ୍ରୀ ଉଦୟନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ

ପ୍ରକାଶକ

ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ମିଶ୍ର, ପ୍ରୋପାଇଟର

କଟକ ଷ୍ଟୁଡେଣ୍ଟସ୍ ସ୍କୋର

ବିଲୁବଜାର, କଟକ—୨

ଚତୁର୍ଥ ପ୍ରକାଶ

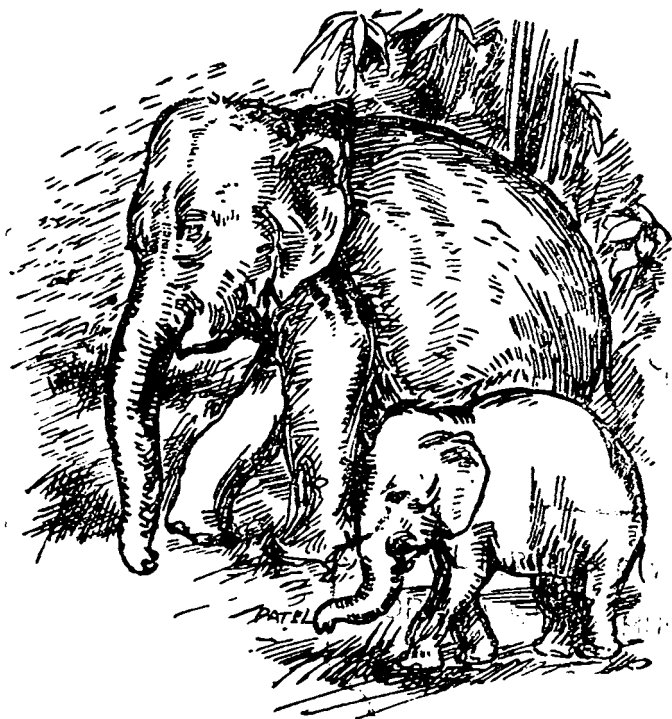
୧୯୭୫

ମୁଦ୍ରାକର

ଶ୍ରୀ ରଘୁନାଥ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର

ପ୍ରସାଦ ପ୍ରେସ, କଟକ-୨

ମୂଲ୍ୟ—ପଚାଶ ପଇସା ମାତ୍ର



— ୧ —

ବଣଜଙ୍ଗଲରେ ଯେତେପ୍ରକାର ଜୀବଜନ୍ତୁ ଅଛନ୍ତି, ହାତୀ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ବଡ଼ । ଦୂରରୁ ଏହା ଗୋଟାଏ ପାହାଡ଼ ପରି ଦେଖାଯାଏ; ତେଣୁ ପଣ୍ଡିତମାନେ ହାତୀକୁ କହନ୍ତି, ‘ରୁଲ୍‌ବୁଲ୍ କରୁଥିବା ପାହାଡ଼ ।’

ଆମ ଦେଶରେ ହାତୀସବୁ ପ୍ରାୟ ଆଠ ହାତଯାଏ ଉଚ୍ଚ ହୁଅନ୍ତି । ଓଁଜନ ଶବ୍ଦେ ମହଣରୁ ମଧ୍ୟ ବେଶି ହେବ । ସେମାନଙ୍କ ମୁହଁ ଆଗରେ ନାକଟା ଓହ୍ଲାଇ ତଳେ ଲୁଗିଥାଏ ।

ତାହାକୁ ଶୁଣୁ କହନ୍ତି । ଏ ଶୁଣୁ ତାଙ୍କର ନାକର କାମ କରେ, ହାତର ବି କାମ କରେ । ଏହି ଶୁଣୁହାସ ହାତୀ ନିଶ୍ୱାସ ପ୍ରଶ୍ୱାସ ନଏ; ତର ଜାଣିପାରେ, ପୁଣି ଖାଇବା ଜନସ ସବୁ ଏଥିରେ ଉଠାଇ ପାଟିରେ ପୂରାଏ; ଶୋଷ କଲେ ପାଣି ନେଇ ପାଟି ଭିତରେ ଢାଳେ । ଥରକେ ଗରାଏ ପାଣି ହାତୀ ତା ଶୁଣୁରେ ଧରିପାରେ । ସେ ଶୁଣୁହାସ ଗଛର ଡାଳପତ୍ର ଭାଙ୍ଗେ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାମ ମଧ୍ୟ କରେ । ଶୁଣୁକୁ ମନଇଚ୍ଛା ଏପାଖ ସେପାଖ ହଲଏ, ଉପରକୁ ଟେକେ; ଇଚ୍ଛା କଲେ ସିଧା ଲମ୍ବାଇ ଦିଏ, ନ ହେଲେ ଗୁଡ଼ାଇ କରି ରଖେ ।

ଏହି ଶୁଣୁକୁ ଥୋରପାହାର ବି କହନ୍ତି । ଏହା ଗୋଟିଏ ପୋଲ ନଳୀ ପରି । ତା ଧାରରେ ମଣିଷଙ୍କ ଆଙ୍ଗୁଠି ଭଳି ଗୋଟିଏ ସରୁ ଆଙ୍ଗୁଠି ଥାଏ । ତାହାହାସ ତଳୁ ସେ ଖବ୍ ଗ୍ରେଟଗ୍ରେଟ ଜନସ ଧରି ନେଇପାରେ । ସୁଉକ ଦୋଅଣି, ଏପରି କି ଛୁଞ୍ଚିଟିଏ ମଧ୍ୟ ସେ ସେହି ଆଙ୍ଗୁଠି ସାହାଯ୍ୟରେ ତଳୁ ଉଠାଇନଏ ।

ଏହି ଶୁଣୁର ଦୁଇ ପାଖରେ ଦୁଇଟା ବଡ଼ ଦାନ୍ତ ପଡ଼ାକୁ ବାହାରିଥାଏ । ମାଈ ହାତୀର ଦାନ୍ତ ସାନସାନ; କିନ୍ତୁ ଅଣ୍ଟିର ହାତୀର ଦାନ୍ତ ଖବ୍ ବଡ଼ ହୁଏ । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ହାତୀର ଦାନ୍ତ ତିନି ଗୁଣ ହାତରୁ ବେଶି ଲମ୍ବ ଥିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଜଣେ ଶିକାରୀ ଆଫିକା ଜଙ୍ଗଲରୁ ଥରେ ଗୋଟିଏ ହାତୀ ମାରିଥିଲେ । ତାହାର ଦାନ୍ତ ତେର ହାତ ଲମ୍ବ ଥିଲା; ଦୁଇଟିଯାକ ଦାନ୍ତ ଓଜନରେ ଗୁଣମହଣ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହି ବଡ଼ ଦାନ୍ତ ଦୁଇଟା ବାଦ୍ ହାତୀର ପାଟି ଭିତରେ ତଳ ଉପର ହୋଇ ଆଉ ଚବିଶଗୋଟି ଦାନ୍ତ ଥାଏ । ଏ ଦାନ୍ତଗୁଡ଼ିକ

ଏପରି ମନଭୁତ ଯେ, ବଡ଼ବଡ଼ ଗଛର ଡାଳ ଅନାୟାସରେ ଦ୍ରାଘା ଭେବାଇ ଦେଇପାରେ ।

ଦ୍ରାଘାର ଆଖି ଦୁଇଟି ଅତି ସାନ, କାନ ଦୁଇଟା କୁଲ ପରି ବଡ଼ବଡ଼ । ଆଫ୍ରିକା ଦେଶର ଦ୍ରାଘାଙ୍କ କାନ ଏତେ ବଡ଼ ଯେ ଗୋଟାଏ କାନକୁ ବଛଣାରୂପେ ବଛାଇ ଜଣେ ଲୋକ ନିଶ୍ଚିନ୍ତରେ ଶୋଇପାରିବ ।

ଦ୍ରାଘାର ଗୋଡ଼ ଚାରିଟା ଘରର ମଝି ଖୁମ୍ବ ପରି ଦେଖାଯାଏ । ଆଗ ଦୁଇଗୋଡ଼ର ପାଦରେ ପାଞ୍ଚୋଟି ଲେଖାଏଁ ଏବଂ ପଛ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ର ପାଦରେ ଚାରିଟି ଲେଖାଏଁ ଆଙ୍ଗୁ ଥାଏ । ଏ ଆଙ୍ଗୁ ସବୁ ଗୋଲଗୋଲ, ପାଦ ସାଙ୍ଗରେ ମିଶି ରହିଥାଏ; ଆମ ଆଙ୍ଗୁ ପରି ପଦାକୁ ବାହାର ନ ଥାଏ ।

ଦ୍ରାଘା ପଛରେ ଥିବା ଲଞ୍ଜିଟି ଦେହ ତୁଳନାରେ ଅତି ସରୁ । ଲଞ୍ଜି ଅଗରେ ଅଳ୍ପ କେରାଏ ରୁମ ଥାଏ । ଦ୍ରାଘା ଦେହଯାକ ଆଉ କେଉଁଠି ରୁମ ନ ଥାଏ ।

ଦୋଡ଼ା, ଗାଈ, ଛେଳି ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ଛୁଆ ଯେପରି ପିଲୁଦିନେ ମା ଦୁଧ ଖାଇ ବଞ୍ଚନ୍ତି, ଦ୍ରାଘାଛୁଆ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ପିଲୁଦିନେ ମା ଦୁଧ ଖାଇ ବଞ୍ଚେ । ମାଈଦୋଡ଼ା, ଗାଈ, ମାଈଛେଳି ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ପତ୍ନୀ ସେମାନଙ୍କ ପଛ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ମଝିରେ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ମଜାର କଥା ଯେ, ମାଈଦ୍ରାଘାର ପତ୍ନୀ ତାର ଆଗ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ମଝିରେ ଥାଏ । ଛୁଆ ପାଟିରେ ସେ ପତ୍ନୀ ପୁରାଇ ଦୁଧ ଖାଏ; ସେତେବେଳେ ଥୋରପାମାର ଦରକାର ହୁଏ ନାହିଁ ।

ସାରା ପୃଥିବୀରେ କେବଳ ଆଫ୍ରିକା ଓ ଏସିଆ ମହାଦେଶରେ ଦ୍ରାଘା ଅଛନ୍ତି । ଏସିଆ ମହାଦେଶର ଘରତବର୍ଷ, ସିଂହଳ, ବ୍ରହ୍ମଦେଶ, ଖ୍ୟାମ, ମାଲୟ ପ୍ରଭୃତି ଅଞ୍ଚଳରେ ଦ୍ରାଘା

ରହନ୍ତି । ଭରତବର୍ଷରେ ଆମ ଓଡ଼ିଶା, ମଧ୍ୟଭାରତ ଓ ଆସାମର ଜଙ୍ଗଲରେ କେବଳ ହାତୀ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି ।

ଆମ ଦେଶର ହାତୀ ପୋଷା ମାନନ୍ତି । ଲୋକେ ଏହି ହାତୀମାନଙ୍କୁ ପୋଷି ତାଙ୍କଦ୍ୱାରା ବହୁତ କାମ କରନ୍ତି । ହାତୀ ଉପରେ ବସି ବଣଜଙ୍ଗଲ ଭିତରକୁ, ପାହାଡ଼ ପର୍ବତ ଉପରକୁ ସୁବଧାରେ ଯାଇ ହୁଏ । ହାତୀ ଭାଷା ଜନସ ଖୁବ୍ ସହଜରେ ବୋହି ନେଇ ଯାଏ । ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ସେ ବହୁତ କାମରେ ଲାଗେ ।

ଆଫ୍ରିକାର ହାତୀ ଜମା ପୋଷା ମାନେ ନାହିଁ । ଆମ ଦେଶ ହାତୀ ଅପେକ୍ଷା ସେଗୁଡ଼ିକ ଝୁର୍ ବଡ଼ ଓ ଶୁଷ୍କ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି ।

ହାତୀ ଗଛର ଡାଳପତ୍ର ଭାଙ୍ଗି ଖାଏ । ମୋଟା ଡାଳର କାଠ ମଧ୍ୟ ସେ ଚୋବାଇ ଖାଇଯାଏ । ଧାନ, ଗହମ ଆଦି ଫସଲ ଖାଇବାକୁ ସେ ସୁଖପାଏ । କଦଳୀ, ବେଲ, କଇଥ, ନଡ଼ିଆ ପ୍ରଭୃତି ଫଳ ହାତୀର ପ୍ରିୟ ଖାଦ୍ୟ । ଲୋକେ କହନ୍ତି, ହାତୀ କଇଥ ଗୋଟାସୁଦ୍ଧା ଗିଳିଦିଏ । ପରେ ତା ଗୋବରରେ ସେ କଇଥ ସେହିପରି ଗୋଟା ପଡ଼ିବାର ଦେଖାଯାଏ । କଇଥ ଉପରର ଟାଣ ଖୋଳ ଠିକ୍ ରହିଥାଏ; ମାତ୍ର ଭିତରର ଶସ ଯେ ମିଳାଇ କପରି ହାତୀ ପେଟକୁ ଯାଏ, ତାହା ବୁଣାଯାଏ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏ କଥା କେତେଦୂର ସତ, କେହି କହିପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଫସଲ ସମୟରେ ହାତୀପଲ ଧାନ, ଗହମ କଥାଗୁଡ଼ିକେ ପଶି ଖୁବ୍ ଧସ୍ତନସ୍ତ କରିଦେଇ ଯାଆନ୍ତି । ଯାହା ଖାଇବାର ଖାଅନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ପାଦତଳେ ଦଳିହୋଇ ବହୁତ ଫସଲ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ ।

ହାତୀ ମୋଟେ ଦାସ ଖାଏ ନାହିଁ ।

ପାଣି ହାତୀର ବଡ଼ ପ୍ରିୟ । ନଈ ପୋଖରୀ ଦେଖିଲେ,
ହାତୀ ଶୁଣିବେ ଯାଇ ସେଥିରେ ଖେଳେ । ବହୁ ସମୟ ଯାଏ
ପାଣିରେ ପଡ଼ିରେ, ବୁଡ଼େ, ଶୁଣୁରେ ପାଣି ଧରି ଦେହଯାକ ଗୁଡ଼େ,
ଅନ୍ୟ ଉପରକୁ ପକାଇ କଉତୁକ କରେ । ପଙ୍କ ଆଣି ଦେହଯାକ
ବୋଳିଦେଏ । ପଙ୍କ ବହୁ ସମୟ ଦେହରେ ଲାଗି ରହି ଶୁଖିଗଲେ,
ଗଛରେ ଘିଷି ହୋଇ ତାହା ଝାଡ଼ି ସେ ସଫା କରି ଦେଏ ।
ହାତୀ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ଗାଧାଏ; କିନ୍ତୁ ଉପରୁ ଟୋପା ଟୋପା ପାଣି
ତା ଦେହରେ ପଡ଼ିଲେ, ସେ ତାହା ଆଦୌ ସହିପାରେ ନାହିଁ ।
ଟୋପାଏ ଦୁଇଟୋପା ପାଣି ପଡ଼ିଲୁଷଣି, ସେ ଉପରେ ସେଠା ଗୁଡ଼ି
ପଳାଇଯାଏ ।

ବଣୁଆ ହାତୀସବୁ ଦଳ ବାନ୍ଧି ରହନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ
ଦଳରେ ଭିଗଣ, ଶୁଳିଗଣି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହାତୀ ଥାଆନ୍ତି । ଆଞ୍ଚିକା
ଜଙ୍ଗଲରେ ଗୋଟିଏ ଦଳରେ ଶୁରଗହ ହାତୀ ଥିବାର ଜଣେ
ଶିକାରୀ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ।

ହାତୀମାନଙ୍କ ଆଖି ତ ସାନସାନ, ତେଣୁ ସେମାନେ ଭଲ
ଦେଖିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ବହୁତ ଦୂରରେ ସାମାନ୍ୟ ଟିକିଏ
ଶବ୍ଦ ହେଲେ ତାହା ଶୁଣିପାରନ୍ତି । ବାସନା ବାରିବା ଶକ୍ତି ତାଙ୍କର
ସବୁଠାରୁ ବେଶି । କେଉଁଠି କଅଣ ଖାଇବା ଜନିଷ ଅଛି ବା
କେଉଁଆଡ଼ି କିଏ ମାରିବାକୁ ଆସୁଛି, ବାସନା ବାରି ଏହା ବହୁ
ଦୂରରୁ ସେମାନେ ଜାଣିପାରନ୍ତି । ତେଣୁ ହାତୀ ଶିକାର କରିବା
ସହଜ ନୁହେଁ ।

ଦୁଇଟା ବା ଦୁଇ ଦଳ ହାତୀ ଭିତରେ ବଣରେ ଥରେ
ଥରେ ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗିଯାଏ । ସେତେବେଳେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦଳର ବାସନା
ବଣ ଗୋଟାଯାକ କମ୍ପିଉଠେ । ବଣର ଗଛ ଲତା ବୁଦା ଧସ୍ତନସ୍ତ
ହୋଇଯାଏ । ସେ ଗର୍ଜନରେ ଆଉ କୌଣସି କିନ୍ତୁ ଆଖପାଖରେ

ରହିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଗୋଟାଏ ପକ୍ଷ ନିତାନ୍ତ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇ ସେଠା ଗୁଡ଼ି ପଳାଇ ନ ଯିବା ଯାଏ ଯୁଦ୍ଧ ସରେ ନାହିଁ ।

ବାଘ, ସିଂହ, ଭଲୁଙ୍କ ସହିତ ମଧ୍ୟ ବଣରେ ହାତୀଙ୍କର ସମୟ ସମୟରେ ଲଢ଼େଇ ଲାଗିଯାଏ । ବାଘ ବା ସିଂହ ହାତୀର ପିଠି ଉପରକୁ କୁଦିପଡ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । ହାତୀ ଚେଷ୍ଟା କରେ, ସେମାନଙ୍କୁ ପାଦତଳେ ରଖି କପଟି ଚାପିଦେବ । ସିଂହ କି ବାଘ ହାତୀ ପାଦତଳେ ରହିଗଲେ ଏକାଥରକେ ସେମାନଙ୍କର ପେଟର ଅନ୍ତରୁଜଳା ବାହାରିପଡ଼େ । ମାତ୍ର ହାତୀ ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଅକ୍ତଆରରେ ରଖି ନ ପାରିଲେ, ସେମାନେ ତା ପିଠି ଉପରକୁ କୁଦିପଡ଼ି ବେକପାଖରେ ବସନ୍ତି ! ଦାନ୍ତ ଓ ନଖରେ ହାତୀର ମୁଣ୍ଡ କଣା କରି ମାଂସ ଖାଆନ୍ତି, ରକ୍ତ ପିଅନ୍ତି । ହାତୀ ଖାଦ୍ୟ-ବିକଳରେ ବଣଯାକ ଧାଁ ଦଉଡ଼ି କରେ । ଏପରି ଦଉଡ଼ି ଦଉଡ଼ି କୌଣସି ଗଛର ଡାଳରେ ପିଟି ହୋଇଗଲେ ବାଘ କି ସିଂହ ତଳେ ପଡ଼ିଯାଆନ୍ତି; ନ ହେଲେ ଦଉଡ଼ି ଦଉଡ଼ି କିଛି ଦିନ ପରେ ହାତୀ ମରିଯାଏ ।

କଥାରେ ଅଛି—ହାତୀ ଖାଇଥିଲେ ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା, ମଲେ ବି ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା । ପୋଷାହାତୀର ଦାନ୍ତ ତ ବହୁତ ବେଶି । ମଲେ ମଧ୍ୟ ତା ଦେହରୁ ଯେଉଁ ଦାନ୍ତ ଓ ହାତ ମିଳେ, ତାହା ଅନେକ ଟଙ୍କାରେ ବିକ୍ରି ହୁଏ । ହାତୀ ଦାନ୍ତରେ ଅଳଙ୍କାର, ପଲଙ୍କ, ବିମାନ, ବାସନ ଆଦି ସଉଁଜିନ୍ ଜନସ ତିଆରି ହୁଏ । ରାଜା, ମହାରାଜା, ଧନୀଲୋକେ ବହୁତ ଟଙ୍କା ଦେଇ ତାହା କଣନ୍ତି ।

ହାତୀ ସାଧାରଣତଃ ଶହେ ବର୍ଷ ବଞ୍ଚୁଥିବେ । କୌଣସି କୌଣସି ହାତୀ ଦେଉଶହ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଞ୍ଚୁଥିବାର ମଧ୍ୟ ଶୁଣାଯାଏ ।

ମରିବା ସମୟ ହେଲେ, ହାତୀମାନେ ଆଗରୁ ତାହା ଜାଣି ପାରନ୍ତି । ବଣରେ ଥିବା ହାତୀମାନେ ମରିବା ଆଗରୁ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନକୁ ଚାଲିଯାଆନ୍ତି, ସେହିଠାରେ ପଡ଼ି ମରନ୍ତି । ସେ ସ୍ଥାନଟିକୁ ହାତୀଙ୍କ ମଶାଣୀ କହିଲେ ତଳେ । ପାହାଡ଼, ପବନ ମଝିରେ ଖୁବ୍ ନିଯୋଡ଼ ଜାଗାରେ ହାତୀମାନେ ସେ ମଶାଣୀଭୂଇଁ ଠିକ୍ କରି ନେଇଥାନ୍ତି । ବହୁକାଳ ପରେ କେବେ କିପରି ସେ ସ୍ଥାନ ମଣିଷ ଦେଖିପାରିଲେ, ସେଠାରେ ପଡ଼ି ରହିଥିବା ବହୁତ ଦାନ୍ତ ଏବଂ ହାଡ଼ ସଂଗ୍ରହ କରେ ।

—୨—

ପ୍ରୋଷା ହାତୀଙ୍କୁ ଯେ ଜଗାରଖା କରେ, ତାଙ୍କୁ ଖାଇବାକୁ ଦିଏ, ତାଙ୍କର ସେବା କରେ, ତାକୁ ‘ମାତୁନ୍ତ’ କୁହାଯାଏ । ହାତୀ ମାତୁନ୍ତକୁ ଭାରି ଖାତିର କରେ । ସବୁବେଳେ ମାତୁନ୍ତ କଥା ମାନି ତଳେ ।

ହାତୀ ପିଠିରେ ବସିବା ପାଇଁ ଗୋଟାଏ ଚଉକଭଳି ଜନିଷ ବରାହୁଏ, ତାକୁ ‘ହାଉଦା’ କୁହାଯାଏ । ଯେଉଁ ଲୁହା କଣ୍ଟା ଧରି ମାତୁନ୍ତ ହାତୀକୁ ଚଳାଏ, ତାର ନାମ ‘ଅଙ୍କୁଶ’ । ତାହା ମୁନିଆ ହୋଇଥାଏ । ହାତୀ କଥା ନ ମାନିଲେ, ମାତୁନ୍ତ ସେଥିରେ ତା ମୁଣ୍ଡକୁ ଫୋଡ଼ିଦିଏ ।

ଅନେକ କହନ୍ତି, ହାତୀର ଦେହଟି ଯେପରି ମୋଟା, ତାର ବୁଦ୍ଧି ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ମୋଟା । ତେଣୁ ଯେଉଁ ପିଲା ଭଲ ପାଠ ନ ପଢ଼େ, ତାକୁ ‘ଗଜମୁଖ’ ବୋଲି କହିଥାଆନ୍ତି । ହାତୀର ଆଉ ଗୋଟିଏ ନାମ ‘ଗଜ’ ।

କିନ୍ତୁ ବେଶି ଲୋକ କହନ୍ତି ଯେ, ହାତୀ ବଡ଼ ବୁଦ୍ଧିଆ । ଗୋଟିଏ କଥାକୁ ସେ ବହୁତ ଦିନଯାଏ ମନେ ରଖେ । ଯାହା

ଉପରେ ଶୁଣିଥାଏ, ଯେତେ ବର୍ଷ ଯାଉ ପଛକେ, ମନେ ରଖି ସେ ତା ଉପରେ ଦାଉ ସାଧେ । ଯାହା ଉପରେ ଖୁସି ହୋଇଥାଏ, ତାର କିଛି ନା କିଛି ଉପକାର ନିଶ୍ଚୟ କରେ ।

ଥରେ ଦଳେ ଶିକାରୀ ହାତୀ ଉପରେ ବସି ବଣକୁ ଶିକାର କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ହାତୀ ଆଗକୁ ଆଗକୁ ଚାଲିଛି; କିନ୍ତୁ ପଛରୁ ଯେ ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ସିଂହ ତାକୁ ଛକିଛି, ସେ କଥା କେହି ଜାଣିପାରି ନ ଥିଲେ । କିଛି ବାଟ ଗଲ ପରେ ସିଂହଟା ହଠାତ୍ ଆଗକୁ କୁଦିପଡ଼ିଲା । ସେଥିପାଇଁ କେହି ପ୍ରସ୍ତୁତ ନ ଥିଲେ । ଆଗରେ ସିଂହକୁ ଦେଖି ହାତୀ ଚମକି ଉଠିଲା । ଶିକାରୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଭବିଷ୍ୟେ । ହାତୀ ଦୁଇ ଖୋଜ ପଛକୁ ଦୃଷ୍ଟି ଆସିଲା । ସେତିକିବେଳେ ଉପରେ ଗୋଟାଏ ଗଛର ଡାଳ ପରି ହୋଇଯିବାରୁ ହାତୀଦ୍ୱାରା ଖଣ୍ଡେ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ହାତୀପିଠିରେ ବସିଥିବା ଜଣେ ଶିକାରୀ ଛୁଟିକି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲେ । ସିଂହ ଆଉ ହାତୀକୁ ଛକିବ କଅଣ, ସେହି ଲୋକ ଉପରକୁ କୁଦିପଡ଼ିଲା ।

ଦଇବଯୋଗକୁ ସିଂହର ଆଗ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ଶିକାରୀ ପିଠି ଉପରେ ନ ପଡ଼ି ଟିକିଏ ଆଗରେ ପଡ଼ିଲା । ଶିକାରୀ ତା ପେଟତଳେ ଲମ୍ବହୋଇ ପଡ଼ିଥାଆନ୍ତୁ । ହାତୀ ପିଠିରେ ବସିଥିବା ଶିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଆଉ କିଛି ବୁଦ୍ଧି ଦିଶିଲା ନାହିଁ । ସେମାନେ ବନ୍ଧୁକ ମାଇଲେ ସିଂହ ସାଙ୍ଗେ ସାଥୀଲୋକଟି ବି ମରିବ; ବନ୍ଧୁକ ନ ମାଇଲେ ଆଖିଆଗରେ ସାଙ୍ଗକୁ ସିଂହ ଖାଇଯିବ । ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ଉପାୟ କଅଣ କେହି ଠିକ୍ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ହାତୀକୁ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ କିନ୍ତୁ ଗୋଟାଏ ବୁଦ୍ଧି ଦେଖାଗଲା ।

ସିଂହର ଆଉ ପାଖରେ ଗୋଟାଏ ମଧ୍ୟଭଳିଆ ମୋଟ ଗଛ ଥିଲା । ହାତୀ ଯେଉଁ ପାଖରେ ଅଛି, ସେହି ପାଖକୁ ତାର ବଡ଼

ଡାଳଟା ଲମ୍ବି ଆସିଥିଲା । ସିଂହ ସେତେବେଳେ ଶିକାରୀକୁ
ପେଟ ତଳେ ରଖି ଠିଆ ହୋଇଛି, ସେତିକିବେଳେ ହାତୀ ସେ
ଗଛର ଡାଳଟାକୁ ଶୁଣ୍ଠରେ ଧରି ଟାଣିଲା । ଏଡ଼େ ଜୋରରେ
ଟାଣିଲା ଯେ, ଗଛଟା ସିଂହ ଉପରେ ଶୋଇପଡ଼ିଲା । ସିଂହ
ଏକାବେଳକୁ ଚାପି ହୋଇଗଲା । ଏହି ସମୟରେ ମାଡ଼ୁଳ
ହାତୀ ପିଠିରୁ ଡେଇଁପଡ଼ି ତଳେ ପଡ଼ିଥିବା ଶିକାରୀଙ୍କ ଗୋଡ଼ ଧରି
ପଛକୁ ଟାଣିନେଲା । ସିଂହର ନଖ ବାଜି ସେ ଖଣ୍ଡିଆଖାବର
ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ; ଉପରେ ଅଚେତ ମଧ୍ୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ ।
ଗଛ ତଳେ ଚାପି ହୋଇ ସିଂହ ଥରେ ମାଟ ଗର୍ଜନ କରିଛି, ଦୁଇ
ଗୁରୁଥର ଅବା ଗୋଡ଼ ବାଡ଼େଇଥିବ ରକ୍ତ ବାନ୍ତି କରି ପକାଇଲା;
ତା ପରେ ସବୁ ଶେଷ ।

ହାତୀର ବୁଦ୍ଧିବଳରୁ ସେଥର ସେ ଶିକାରୀ ଜୀବନରେ
ରହିଗଲେ ।

—୩—

ପୋଷା ହାତୀ ବେଳେବେଳେ ପାଗଳ ହୁଏ । ସେତେବେଳେ
ସେ ମାଡ଼ୁଳ କଥା ଆଉ ମାନେ ନାହିଁ । ଯାହାକୁ ଦେଖେ, ତାକୁ
ମାରି ଗୋଡ଼ାଏ । ଆଗରେ ଦର, ଗଛ, ଫସଲ ଯାହା ପାଏ, ସବୁ
ଭାଙ୍ଗି ପକାଏ, ଧସ୍ତନସ୍ତ କରିଦିଏ । ସେତେବେଳେ ତାକୁ ଡରି କିଏ
କୁଆଡ଼େ ପଳାନ୍ତି ।

ପୁଣ୍ୟରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଠାକୁରଙ୍କର କେତୋଟି ହାତୀ
ଅଛନ୍ତି । ଥରେ ସେଥିରୁତରୁ ଗୋଟିଏ ହାତୀ ଏହିପରି ପାଗଳ
ହୋଇଯାଇଥିଲା ।

ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ଗୋଟିଏ ଗରବ ବୁଢ଼ୀ ନିଜ ବସି କଦଳୀ
ବଳେ । ସେହି କଦଳୀ ବଳି ଯାହା ପଛପା ପାଏ, ସେଥିରେ
ଚଳୁଥାଏ । ତାହାର ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ନାଭୁଣୀ ବ୍ୟଗ୍ରତ ଆଉ କେହି
ନ ଥାନ୍ତି । ବୁଢ଼ୀ କଦଳୀ ବକୁଥିବାବେଳେ ନାଭୁଣୀଟି ତା
ପାଖରେ ବସି ଖେଳୁଥାଏ ।

ହାତୀ ପ୍ରତିଦିନ ସେହି ବାଟ ଦେଇ ଦରକୁ ଆସେ ।
ବୁଢ଼ୀର ଦୋକାନ ପାଖରେ ଆସି ହାତୀ ଫନ୍ଦୁଗଲେ, ପିଲଟି
ଆଉଁଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି କଦଳୀ ମାଗିଆଣି ହାତୀକୁ ଦିଏ ।
ହାତୀଟି ଆନନ୍ଦରେ ଶୁଣ୍ଢରେ ସେ କଦଳୀକୁ ନେଇ ପାଟିରେ
ପୂରାଇ ଖାଏ । ପିଲଟିକୁ ଏହା ବଡ଼ କଉତୁହ ଲାଗେ; ସେ
ସେଠାରେ ଠିଆହୋଇ ଦେଖୁଥାଏ । ହାତୀ 'କଦଳୀ ଖାଇସାରି
ନିଜ ବାଟରେ ଚାଲିଗଲେ ପିଲଟି ଆଉ ପାଖକୁ ଆସେ ।

ଏହିପରି କିଛି ଦିନ ଯିବାରୁ ହାତୀର ସେଠାରେ କଦଳୀ
ଖାଇବା ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇଗଲା । ସେବାଟେ ଆସିବାବେଳେ ବୁଢ଼ୀ
ଦୋକାନ ପାଖରେ ସେ ଠିଆହୋଇ ରହେ । ମାନ୍ଦ୍ରନ୍ତ ପିଠିରେ
ବସି ଯେତେ ଚଳାଇଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଆଗକୁ ପାଦ ପକାଏ ନାହିଁ ।
ହାତୀ ଠିଆ ହେବାର ଦେଖିଲେ ଦିନେଦିନେ ବୁଢ଼ୀ ଆସି
କଦଳୀ ବଢ଼ାଇଦିଏ । ହାତୀ ତାକୁ ନେଇ ଖାଏ; କିନ୍ତୁ ସେଠାରୁ
ଯାଏ ନାହିଁ । ପିଲ ଆସି କଦଳୀ ନ ଦେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୋକାନ
ଆଗରେ ଠିଆ ହୋଇ ଝୁଲୁଥାଏ । ଶେଷକୁ ବୁଢ଼ୀ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ
ଯାଇ ନାଭୁଣୀକୁ ଡାକିଆଣେ । ନାଭୁଣୀ ଆସି ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି
କଦଳୀ ଦେଲେ ତାକୁ ଖାଏ, ତା ପରେ ଚାଲିଯାଏ ।

ଦଇବଯୋଗକୁ ସେହି ହାତୀ ଥରେ ପାଗଲ ହେଲା ।
ଗୋଡ଼ରେ ବସା ହୋଇଥିବା ଲୁହା ଜଞ୍ଜିର ଛୁଡ଼ାଇ ଆସି ପକାରେ

ବୁଲିଲା । ବସ୍ତା କଡ଼ରେ ଯେତେ ଘର ପାଇଲା, ସବୁ ମଡ଼ମାଡ଼
ଭାଙ୍ଗିପକାଇଲା । ଘଣ୍ଟାକ ମଧ୍ୟରେ ଚାରିଆଡ଼େ ଚହଲ ପଡ଼ିଗଲା ।
ଲୋକେ ଭୟରେ ଦୋକାନ ବଜାର ଛାଡ଼ି କିଏ କୁଆଡ଼େ
ପଳାଇଗଲେ । ହାତୀ ମନଇଚ୍ଛା ଏଣେତେଣେ ବୁଲିଲା । ସବୁବେଳେ
ଗଗରେ ଗର୍ଜନ କରୁଥାଏ, ଆଗରେ ଯାହା ପାଉଥାଏ, ତାକୁ ମାଡ଼ି
ଦଳି ଚକଟି ପକାଉଥାଏ ।

ମାତୁନ୍ଦ ଆସି ନାନା ଉପାୟ କଲା; କିନ୍ତୁ ତାକୁ ବଣ
କରିପାରିଲା ନାହିଁ । ହାତୀ ଲାଗି ବଜାରରେ ଆତଙ୍କ ପଡ଼ିଗଲା ।
ଲୋକେ ଛୁନୁଛନ୍ତି ହୋଇ ପଳାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

କଦଳୀ ବକୁଥିବା ବୁଢ଼ୀର ନାଭୁଣୀଟି ଶସ୍ତ୍ରା ଉପରେ
ଖେଳୁଥିଲା । ହାତୀ ଆସି ତାହା ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ଲୋକେ
ଦୂରରେ ରହି ପିଲଟିକୁ ଦେଖିଲେ; ହୋ ହୋ ପାଟି କରି
ଉଠିଲେ । ହାତୀ ଆଗରୁ ତାକୁ ଆସି ଉଠାଇନେବାକୁ କାହାରି
ସାହସ ହେଲା ନାହିଁ । ପର ପିଲଟା ଲାଗି ନିଜ ଜୀବନ ଦେବାକୁ
କେହି ଆଗଭର ହେଲେ ନାହିଁ । ହାତୀ ପିଲଟାକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ
ମାଡ଼ିମକରି ମାରି ପକାଇବ, ଏହା ଭବିଷ୍ୟତ ଆଖି ବୁଜି
ହୋଇଗଲା ।

ହାତୀ ଯେ ପାଗଳ ହୋଇଛି, ପିଲଟି ସେ କଥା ଜାଣେ
ନାହିଁ । ସେ ହାତୀକୁ ପାଖରେ ଦେଖି ଠିଆ ହୋଇଗଲା । ତା
ଥୋରପାହାରକୁ ଆଉଁଷିଦେଇ କହିଲା, “ଆଜି ଏତେବେଳେ
କୁଆଡ଼େ ଆସିଲୁ ? ଏଇଲାଗେ ତ କଦଳୀ ମୋ ପାଖରେ ନାହିଁ,
ଖାଇବୁ କଅଣ ?”

ହାତୀଟି ସୁନାପିଲା ପରି ତା ପାଖରେ ଠିଆ ହୋଇ ରହିଲା ।
ତା ମୁଣ୍ଡରେ ଶୁଣୁ ଲଦିଲା, ତା ସାଙ୍ଗରେ ଖେଳିଲା ପରି କେତେ
ଭାବରଞ୍ଜି ଦେଖାଇଲା ।

ହାତୀ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦଉଡ଼ୁଥିଲା । ସେଠାରେ ଠିଆ ହୋଇ ରହିବାରୁ ମାହୁନ୍ତ ଭାବନା, ହାତୀ ଟିକିଏ ଥଣ୍ଡା ହେଲାଣି, ଯୋଉଥି ଧରିବ । ଏହା ଭାବ ସେ ପଛଆଡ଼ୁ ଧୀରେଧୀରେ ହାତୀ ପାଖକୁ ଆସିଲା ।

ମାହୁନ୍ତ ଆସୁଛି ବୋଲି ହାତୀ ଜାଣିପାରିଲା । ସେ ପିଲଟିକୁ ନିଜ ଶୁଣ୍ଠରେ ଧରି ଆସ୍ତେ ଉପରକୁ ଉଠାଇନେଲା । ଲୋକେ ଭାବିଲେ ଯେ, ଏଇଥରକ ପିଟି ମାରିପକାଇବ । ମାତ୍ର ସେ ଥରକରି ଘସା କଡ଼ରେ ପିଲଟିକୁ ବସାଇଦେଲା; ତା ପରେ ପୂର୍ବପରି ଦଉଡ଼ି ପଳାଇଗଲା ।

ଅଳ୍ପ ଦୂର ଗଲା ପରେ ବୁଢ଼ୀର କହଳୀ ଦୋକାନଟି ପଡ଼ିଲା । ହାତୀ ଉପରେ ବୁଢ଼ୀ ପଳାଇଯାଇଛି, ଘରଟି ମେଲା ପଡ଼ିଛି । ଗ୍ରେଟ କୁଡ଼ିଆ ଖଣ୍ଡେ । ହାତୀ ଗୋଟାଏ ଗୋଡ଼ ପକାଇ ଦେଲେ, ତାହା ଭାଙ୍ଗି ମାଟିରେ ମିଶିଯିବ । ଏହା ଅପେକ୍ଷା ଖୁବ୍ ବଡ଼ବଡ଼ ଘର ସେ ଭାଙ୍ଗିଦେଇ ଆସିଛି, ଏ ଗୁରୁ କୁଡ଼ିଆଖଣ୍ଡି ବା କେତେ ?

କିନ୍ତୁ ହାତୀ ସେ ଘର ଭାଙ୍ଗିଲା ନାହିଁ । ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ସେଠାରେ ଠିଆ ହୋଇ ସେ ଘର ଆଡ଼କୁ ଚାହିଁଲା । ତା ପଛେପଛେ ମାହୁନ୍ତ ଆସୁଛି ବୋଲି ଯେମିତି ଜାଣିପାରିଲା, ସେମିତି ଆଡ଼େଇ ହୋଇ ଆଗକୁ ଦଉଡ଼ିଲା । ସେ ଘରର ଟିକିଏ ହେଲେ କିଛି କ୍ଷତି କଲା ନାହିଁ ।

—୪—

ଘସା କଡ଼ରେ ଗୋଟିଏ ଗୁଡ଼ିଆ ଦୋକାନ ଥାଏ । ହାତୀଟିଏ ଖରାବେଲେ ପୋଖରୁ ଗାଧୋଇ ସେହି ବାଟ ଦେଇ

ଯାଏ । ଥରେ ଗୁଡ଼ିଆର କଅଣ ମନ ହେଲା କେଜାଣି, ସେ ଗୋଟାଏ ମୁଆଁ ହାତୀକୁ ବଢ଼ାଇ ଦେଲା । ହାତୀ ଶୁଣିବେ ମୁଆଁଟି ନେଇ ଘେରିବେ ଖାଇଲା ।

ତା ପରଠାରୁ ହାତୀ ପ୍ରତିଦିନ ସେ ଗୁଡ଼ିଆ ଦୋକାନ ଆଗରେ ଠିଆ ହୁଏ । ଗୁଡ଼ିଆର ଆଉ ମୁଆଁ ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛା ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଦିଏ । ଦୋକାନ ଆଗରେ ହାତୀଟା ଠିଆ ହୋଇଛି, ଗ୍ରାହକ ଆସିବାକୁ ଆଉ ବାଟ ନାହିଁ । ଏଣେ ହାତୀ ମୁଆଁ ନ ପାଇଲେ ନ ଯାଏ; ତେଣୁ ତାକୁ ଶୀଘ୍ର ଦିବା କରିଦେବା ପାଇଁ ସେ ଗୋଟିଏ ମୁଆଁ ବଢ଼ାଇଦିଏ ।

ନାଗୁଆ ଗ୍ରାହକ ଭଳି ହାତୀଟି ପ୍ରତିଦିନ ସେଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ମୁଆଁ ପାଏ । ଗ୍ରାହକମାନେ ଯିବା ପାଇଁ ସା ଦିଅନ୍ତି ବୋଲି ଦୋକାନୀ ସେମାନଙ୍କୁ ଆଦର କରେ, ଆଗ୍ରହରେ ଖାଇବାକୁ ଦିଏ; ହାତୀ ତ ଆଉ ପଇସା ଦେଉ ନାହିଁ, ଗୁଡ଼ିଆ ପ୍ରତି ଦିନ ବା କାର୍ଯ୍ୟକ ଏତେ ସତ୍ତ୍ୱେ ସହ୍ୟ ? କିନ୍ତୁ ନିଜେ ହାତରେ ତ ଭୋଇ, ମୁଆଁ ଦେବା ଆରମ୍ଭ କରିଛି, ଆଉ ନ ଦେଇ ଯିବ କୁଆଡ଼େ ?

ଦଶ ପନ୍ଦର ଦିନ ମୁଆଁ ଦେଲା ପରେ ଚେଣିକ ଚଢ଼ିମିଡ଼ି ହେଲା । ତଥାପି ହାତୀ ମୁଆଁ ନ ପାଇଲେ ସେଠାରୁ ଗଲା ନାହିଁ ।

ଥରେ ଗୁଡ଼ିଆ ଗୋଟାଏ ବୁଦ୍ଧି ପାଞ୍ଚିଲା । ସେ ମୁଆଁ ତିଆରି କରି ଭିତରେ ଗୁଡ଼ାଏ ଲଙ୍କାମରତ ଗୁଣ୍ଡ ପୁରାଇ ରଖିଲା । ଉପରକୁ ତାହା ମୋଟେ ଜଣା ପଡ଼ୁ ନ ଥାଏ । ହାତୀ ଆସି ଠିଆ ହେଲାହୁ ସେହି ମୁଆଁଟି ସେ ବଢ଼ାଇଦେଲା । ହାତୀ ଶୁଣିବେ ତାକୁ ଧରି ତା ବାଟରେ ଚାଲିଗଲା ।

ପର ଦିନ ପୁଣି ଠିକ୍ ସେହି ସମୟ । ପୁଣି ପରି ହାତୀ ଆସି ଦୋକାନ ଆଗରେ ଠିଆ ହେଲା । ଦୋକାନୀ ଭାବିଥିଲା, ରାତ୍ରି

ମୁଆଁ ଖାଇ ହାତୀ ଆଉ ଆସିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ହୋଇ ରହିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ପୁଣି ହାତୀ ଆସି ଠିଆ ହେବାରୁ ସେ ଗୋଟିଏ ମୁଆଁ ଧରି ତା ପାଖକୁ ଆସିଲା । ମୁଆଁଟିକୁ ନେବା ପାଇଁ ହାତୀ ମଧ୍ୟ ଦୋକାନ ପାଖକୁ ଲାଗିଆସି ଶୁଣୁଟି ବଢ଼ାଇ ଦେଲା ।

ସେ କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ଦିନ ପରି ଗୁଡ଼ିଆ ହାତରୁ ମୁଆଁ ନେଲା ନାହିଁ । ସୁଉଚ୍ଚ କରି ଏତେ ଜୋରରେ ନିଶ୍ୱାସ ମାରିଦେଲା ଯେ, ଗୁଡ଼ିଆ ଗୋଟାସୁଦ୍ଧା ପଙ୍କ କାଦୁଅରେ ଜୁଡ଼ୁବୁଡ଼ୁ ହୋଇଗଲା । କେବଳ ଗୁଡ଼ିଆ ନୁହେଁ, ଦୋକାନରେ ଯେତେ ମିଠେଇ, ଜଳବା, ରସଗୋଲା ଥିଲା; ସେ ସବୁ ପଙ୍କ କାଦୁଅରେ ବୁଡ଼ିଗଲା । ଗୁଡ଼ିଆ ତ କାବା; ପାଖରେ ଯେଉଁ ଲୋକମାନେ ଠିଆ ହୋଇଥିଲେ, ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ତା ପରେ ହାତୀଟି ଝୁଲିଝୁଲି ସେଠାରୁ ନିଜ ବାଟରେ ଚାଲିଗଲା ।

ଗୁଡ଼ିଆ ଯେ ରାଗ ମିଶା ମୁଆଁ ଦେଇଥିଲା; ମାତ୍ରନ୍ତ ବି ତା ଜାଣେ ନାହିଁ । ସେଦିନ ହାତୀକୁ ଗାଧୋଇ ଦେଲାବେଳେ ହାତୀ ତା ଶୁଣୁରେ ପୋଖରୀରୁ ଗୁଡ଼ାଏ ପଙ୍କ କାଦୁଅ ଏପରି ଛାବରେ ଆଣିଛି, ତାହା ମଧ୍ୟ ସେ ବୁଝିପାରି ନ ଥିଲା । ଗୁଡ଼ିଆକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଗାନ୍ଧି ଦେବ ବୋଲି ହାତୀ ପୋଖରୀରୁ ସଜବାଜ ହୋଇ ଆସିଥିଲା । ଦୋକାନୀ ଓ ଦୋକାନକୁ ପଙ୍କରେ ବୁଡ଼ାଇଦେବାରୁ ତା ଓରମାନ ମେଣ୍ଟିଲା ।

ସମସ୍ତେ ଭାବିଥିଲେ, ହାତୀ ଆଉ ସେ ଦୋକାନ ଆଗରେ ଠିଆ ହେବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଦେଖାଗଲା, ପର ଦିନ ଠିକ୍ ସମୟରେ ହାତୀ ଆସି ପୁଣି ଠିଆ ହେଲା । ଗୁଡ଼ିଆ ସୁନାପିଲା ପରି ମୁଆଁଟିଏ

ବଡ଼ାଇଦେବାରୁ ସେ ତାହା ଧରି ଚାଲିଗଲା । ଏଣିକି ପ୍ରତିଦିନ ଗୁଡ଼ିଆ ମଆ ଦିଏ; କିନ୍ତୁ କେବେହେଲେ ଆଉ ଲଙ୍କାମରତ ଶୁଣି ଦେବାକୁ ମନ କରେ ନାହିଁ । ସେହି ଥରକରୁ ସେ ବେଶ୍ ଶିକ୍ଷା ପାଇଯାଇଛି ।



ରଥ, ସ୍ଥାନଯାତ୍ରା, ଝୁଲଣ ପ୍ରଭୃତି ପଦ୍ଧତି ସମୟରେ ପୁଣ୍ୟରେ ବହୁତ ଯାତ୍ରୀ ହୁଅନ୍ତି । ସେମାନେ ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ଠାକୁର ଦର୍ଶନକୁ ଗଲବେଳେ ବାଟରେ ମାଡ଼ୁନ୍ତି ହାତୀକୁ ଧରି ଠିଆ ହୋଇଥାଏ । ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖି ହାତୀ ଶୁଣୁଟି ତାଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଲମ୍ବାଇଦିଏ । ଯାତ୍ରୀମାନେ ପଇସା, ଅଣି, ଦୋଅଣି ସେ ଶୁଣୁରେ ଥୋଇଦିଅନ୍ତି । ହାତୀ ଶୁଣୁଟି ଉପରକୁ ଟେକି ସେ ପଇସା ମାଡ଼ୁନ୍ତି ହାତକୁ ବଡ଼ାଇଦିଏ । ଯାତ୍ରୀ ସମୟରେ ହାତୀ ଯୋଗେ ମାଡ଼ୁନ୍ତର ବେଶ୍ ଦୁଇପଇସା ରୋଜଗାର ହୁଏ ।

କିଏ ପଇସା ଦେବ, କିଏ ପଇସା ନ ଦେବ, ହାତୀ ମଣିଷ ଦେଖି ସେ କଥା ବୁଝିପାରେ । ପୁଣ୍ୟର ଲୋକେ, ମନ୍ଦିରର ପଣ୍ଡା ପଡ଼ିହାଣ ଯେ ପଇସା ଦେବେ ନାହିଁ, ଏହା ତାକୁ ଜଣାଥାଏ; ତେଣୁ ସେଭଳି ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ, ସେ ଶୁଣୁ ବଡ଼ାଏ ନାହିଁ, ତାଙ୍କୁ ବାଟ ଛାଡ଼ିଦିଏ । ସେ ଭଲ କରି ଜାଣେ ଯେ, ପିଲା ଏବଂ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ବିଶେଷତଃ ବୁଢ଼ୀମାନେ କିଣ୍ଡସୁ ପଇସା ଦେବେ । ପଣ୍ଡାମା ଯାତ୍ରୀଙ୍କଠାରୁ ବେଶି ପଇସା ମିଳିବ—ଏହା ବୁଝିପାରି ସେ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ବହୁତ ଅଳି କରେ । ତାଙ୍କ ଦେହରେ ଶୁଣୁ ବୁଲିଏ, କାନ୍ଦି ଉପରେ ଶୁଣୁ ରଖେ, ନ ହେଲେ ଆଖିବାଦ କଲ ଭଳି ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଶୁଣୁ

ଲଦି ଦିଏ । ତାହାର ଏପରି ବ୍ୟବହାର ଦେଖି ଲୋକେ ଝୁପିର ପଇସା ଦିଅନ୍ତି ।

ଥରେ ଜଣେ ବଙ୍ଗାଳୀ ଭଦ୍ରଲୋକ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟକୁ ଯାଉଥିଲେ । ସାଙ୍ଗରେ ତାଙ୍କର ପିଲାଏ ଆସାନ୍ତି । ସାନ ଝିଅଟି ହାତକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଟିକିଏ ସମୟ ବାଟରେ ଠିଆ ହେଲା । ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ବାବୁ ଏକ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଠିଆ ହେଲେ । ଝିଅଟି ଦେଖିଲା ଯେ, ଲୋକେ ହାତ ଶୁଣ୍ଠରେ ପଇସା ଦେଉଛନ୍ତି । ତାହାର ମଧ୍ୟ ପଇସା ଦେବାକୁ ମନ ହେଲା । ଆଗରୁ ସେ ହାତରେ ଗୋଟିଏ ସୁଉକି ଧରିଥିଲା । ସେହି ସୁଉକିଟି ହାତ ଶୁଣ୍ଠରେ ଥୋଇଦେବାକୁ ଗଲବେଳକୁ ଭଦ୍ରଲୋକ ତା ହାତ ଧରି ଅଟକିଲେ ଦେଲେ । ସୁଉକିଟିକୁ ତା ହାତରୁ ଛଡ଼ାଇ ନେଲେ, ପକେଟରୁ ପଇସାଟିଏ ବାହାର କରି ଝିଅ ହାତରେ ଦେଲେ । ହାତ ଠିଆ ହୋଇ ସବୁ ଦେଖୁଥାଏ । ଝିଅ ତା ଶୁଣ୍ଠରେ ପଇସାଟି ଥୋଇ ଦେଇ ଆଗକୁ ଚାଲିଗଲା । ହାତ ମଧ୍ୟ ବାଟରୁ ଟିକିଏ ମୁହଁ ଆଡ଼େଇ ଦେବାରୁ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଆଗକୁ ଗଲେ । ଭଦ୍ରଲୋକ ସବା ପଛରେ ରହିଥାଆନ୍ତି । ସେ ସେହି ବାଟ ଦେଇ ଗଲବେଳକୁ ହାତ ଥିର କରି ଶୁଣ୍ଠଟି ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ବଢ଼ାଇଦେଲା । ପିଲା ଲୁଗାର କୁଞ୍ଚି ଧରି ଏପରି କୌଶଳରେ ଟାଣିଦେଲା ଯେ, ସମୁଦାୟ ଲୁଗାଟି ତା ଶୁଣ୍ଠରେ ରହିଗଲା; ଭଦ୍ରଲୋକ ଅଦଭୂତ ଲଙ୍ଗଳା ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ଅଣ୍ଟାରେ ଯେଉଁ ଟଙ୍କା ପଇସା ଖୋସିଥିଲେ, ତାହା ଝଣଝଣ ହୋଇ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲା । ସେଠାରେ ଯେଉଁ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଚାଣୁ ହୋଇଥିଲେ, ସେମାନେ ଠୋ ଠୋ ହସିଉଠିଲେ । ଲଜ୍ଜାରେ ଭଦ୍ରଲୋକଙ୍କ ମୁହଁ ତଳକୁ ହୋଇଗଲା । ପରେ ଅବଶ୍ୟ ମାନ୍ଦୁକ ହାତ ମୁଣ୍ଡରେ

ଦୁଇଟି ଆପଡ଼ ମାରି ବୁଝାଇଦେବାରୁ ସେ ଲୁଗାଖଣ୍ଡ ଉଦ୍‌ଭଲେକଙ୍କ ଉପରକୁ ପକାଇଦେଲା । ସେ ତାହା ପିନ୍ଧିଲେ ।

ଯେଉଁଠାରେ ଲୋକ ଘଡ଼, ସେଠାରେ ଜାମା ପକେଟରୁ; ଚୋରମାନେ ଟଙ୍କା ପଇସା ଚୋରାଇ ନିଅନ୍ତି; ପକେଟ କଣାକଣା ମଧ୍ୟ ନେଇଯାଆନ୍ତି—ଉଦ୍‌ଭଲେକ ଏ କଥା ଜାଣନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ଅଳ୍ପ କିଛି ପଇସା ପକେଟରେ ରଖି ଆଉ ସବୁ ଅଣ୍ଟାରେ ଖୋପି ଥିଲେ । ହାତୀ ତାହା କପଳ ଜାଣିପାରନ୍ତୁ । ଉଦ୍‌ଭଲେକ ସୁଅକଟି ଦେନିପାଇ ପଇସାଟିଏ ଦେବାରୁ, ତାଙ୍କୁ ଅପଦସ୍ଥ କରିବା ପାଇଁ ଏପରି କୌଶଳ କଲା ।

— ୭ —

ଜଣେ ଲଢ଼ୁ ଜମିଦାର ଗୋଟିଏ ହାତୀ ପୋଷିଥିଲେ । ମାତୁଳୁ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜମିଦାର ନିଜେ ହାତୀକୁ ଖୁଆଇ ଦିଅନ୍ତି । ତା ଦେହ ଆଉଁସି ଦିଅନ୍ତି; ତାହାର ସୁବଧା ଅସୁବଧା ବୁଝନ୍ତି ।

ଅଳ୍ପକାଳ ଖରାବେଳେ ଥରେ ଜମିଦାର ନିଜେ ହାତୀକୁ ଖୁଆଇ ନ ଦେଲେ ତାଙ୍କ ମନ ବୋଧ ହୁଏ ନାହିଁ କି ହାତୀ ବି ଅସୁ ହୁଏ ନାହିଁ । ମାତୁଳୁ ଯେତେ ଖାଇବାକୁ ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ, ଜମିଦାରଙ୍କ ହାତରୁ କିଛି ଖାଇବା ପାଇଁ ସେ ଚାହିଁ ରହିଥାଏ । ବଳମ୍ବ ହେଲେ ଗର୍ଜନ କରେ, ଗୋଡ଼ ଓ ଶୁଣୁ ବାଡ଼ାଏ । ସେଥିରେ କିଛି ନ ହେଲେ ଜଞ୍ଜିର ଛୁଣାଇ ଆସି ଜମିଦାରଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଥାଏ । ଜମିଦାର ନିଜ ଦୋଷ ବୁଝିପାରନ୍ତି, ହାତୀକୁ ବୋଧଶୋଧ କରି ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି ।

ଥରେ ଜମିଦାର କେତେକ ସାଙ୍ଗସାଥୀ ଓ ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବଙ୍କୁ ଧରି ବଣଭ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଗଲେ । ହାତୀ ଉପରେ ଚଢ଼ାଇ, ଡାଲି, ପରିବା, ହାଣ୍ଡି ପ୍ରଭୃତି ଲଦାହୋଇ ଗଲା । ନିବିଡ଼ ବଣ

ଭିତରେ ସମସ୍ତେ ମିଳିମିଶି ରୋଷାଇ କଲେ । ମାନ୍ଦ୍ରନ୍ତ ହାତୀକୁ ବଣଭିତରକୁ ନେଇ ବହୁତ ଡାଳପତ ଖୁଆଇଲା । କେତେକ ପିଠିରେ ଲଦି ଆଣିଲା ।

ବାବୁମାନଙ୍କର ରୋଷାଇ ସରୁସରୁ ଅନେକ ବଳମ୍ବ ହେଲା । ହାତୀପେଟ ପୂରାଇ ଖାଇ ଆସିଥିଲା; ତଥାପି ଜମିଦାର ଖୁଆଇ ଦେବାର ସମୟ ହେବାରୁ ଆସି ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଠିଆ ହେଲା । ସେ ତ ରୋଷାଇ କରିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ବହୁତ ବଳମ୍ବ ହେଲାଣି, ଭୋକରେ ବାବୁମାନଙ୍କ ପେଟ ଜଳିଲାଣି । ଏତେବେଳେ ଆଉ ହାତୀ କଥା ବୁଝିବାକୁ ତର କାହିଁ ? ହାତୀ ପାଖକୁ ଆସିବାରୁ ଜମିଦାର ତା ମୁହଁରେ ହାତ ମାରି ବୁଝାଇଦେଲେ, “ବାବାଟା ପରା, ଯା, ମୋ କାମ ସରୁ ତୋତେ ଖୁଆଇ ଦେବ ।”

ହାତୀଟି ଏହି କଥାରେ ବୋଧ ହୋଇ ଫେରିଗଲା ।

ପୁଣି ଦଶାଏ ସମୟ ଗଲା, ଜମିଦାରଙ୍କର ଆଉ ହାତୀ କଥା ମନେ ନାହିଁ । ରୋଷାଇ ସାରି ସମସ୍ତେ ଝରଣାକୁ ଗାଧୋଇବାକୁ ଗଲେ । ବହୁ ସମୟ ପହଞ୍ଚିପହଞ୍ଚି କରି ଗାଧୋଇଲେ । ହାତୀ ରୋଷେଇ ପାଖରେ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ନ ଦେଖି ସେଠାକୁ ଗଲା । ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ଜମିଦାରଙ୍କ ବେଳ ଉପରେ ଶୁଣୁ ରଖି ପିଲଙ୍କ ଭଳି କେତେ ଅଳି କଲା ।

ଜମିଦାର ପୁଣି ବୋଧ ଦେଇ କହିଲେ, “ଯା, ମୁଁ ଗାଧୋଇ ସାରି ଯାଇ କି ତୋତେ ଖାଇବାକୁ ଦେବ ।”

ସେଥର ମଧ୍ୟ ହାତୀ ବୋଧ ହୋଇ ଫେରିଆସିଲା । ବାବୁମାନେ ଗାଧୁଆପାଧୁଆ ସାରି ରୋଷେଇ ଜାଗାକୁ ଆସିଲେ । ସମସ୍ତେ ଖାଇ ବସିଲେ । ନିଜେ ଜମିଦାର ସେମାନଙ୍କ ପତରରେ ଭାତ ତରକାରି ପରଷିଲେ ।

ସେତିକିବେଳେ ପୁଣି ହାତୀ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଲା । ଏଥରକ ଜମିଦାର ଟିକିଏ ବିରକ୍ତ ହୋଇ ଉଠିଲେ । ହାତୀରେ ଧରିଥିବା କରରୁଲିଟା ତା ଶୁଣ୍ଢରେ ବାଡ଼େଇଦେଇ କହିଲେ— ‘ଖା, କେତେ ଖାଇବୁ ।’

ଖାଇବସିଥିବା ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବମାନେ ହୋ ହୋ ହୋଇ ହସିଉଠିଲେ ।

ହାତୀଟି ବୋଧହୁଏ ଅପମାନ ବୋଧ କଲା । ଥର ହୋଇ ସେ ସେଠାରୁ ଚାଲିଗଲା । ପାଖରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଗଛତାଳରେ ବରୁଡ଼ ବସା କରିଥିଲେ । ହାତୀ ସେହି ତାଳଟି ଶୁଣ୍ଢଦ୍ୱାରା ମୂଳରୁ ଭାଙ୍ଗି ଆଣିଲା । ଉପରକୁ ଶୁଣ୍ଢ ଟେକି ପୁଣି ଆସି ଖାଇବା ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚିଲା ।

ଜମିଦାର କେତେକ ପତରରେ ଝୋଳ ଦେଇ ଅଣ୍ଟା ସିଧା କରିବାକୁ ଠିଆ ହେଉଥିଲେ । ସେତିକିବେଳେ ପୁଷ୍ପବୃଷ୍ଟି କଲା ଭଳି ହାତୀ ସେ ତାଳଟିକୁ ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଝାଡ଼ିଦେଲା । ଜମିଦାରଙ୍କ ମୁହଁ ଓ ଦେହରେ ବରୁଡ଼ ଲେପି ହୋଇଗଲେ । ଏପରି ଭାବରେ କାମୁଡ଼ି ପକାଇଲେ ଯେ, ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନ ପାଇ ଜମିଦାର ଦଉଡ଼ି ଯାଇ ପୁଣି ଝରଣା ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିପଡ଼ିଲେ ।

ଥରକୁ ଥର ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିଲେ ମଧ୍ୟ କେତେଗୁଡ଼ାଏ ବରୁଡ଼ ପିଠିରେ କି ମୁହଁରୁ ଛୁଡ଼ିଲେ ନାହିଁ; ସେହିପରି କାମୁଡ଼ି ଧରିଥାଆନ୍ତୁ । ହାତୀ ଝରଣା ପାଖକୁ ଯାଇ ଏ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିଲା । ତା ମନ ବଦଳିଗଲା । ସେ ଶୁଣ୍ଢରେ ପାଣି ନେଇ ଏତେ ଜୋରରେ ତାଙ୍କ ପିଠିକୁ ଫିଙ୍ଗିଲା ଯେ, ବରୁଡ଼ିଯାକ ସେ ପାଣି ମାଡ଼ରେ ଖସିପଡ଼ିଲେ । କେତେବେଳ ସରକ ଜମିଦାର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ

ହେଲେ । ହାତୀ ତାଙ୍କୁ ଶୁଣୁରେ ଉଠାଇ ପିଠିଉପରେ ବସାଇଲା; ଖାଇବା ସ୍ଥାନରେ ଆଣି ପହଞ୍ଚାଇଦେଲା । ସେତେବେଳକୁ ବୋଧହୁଏ ଖାଉନ ଓ ହାତୀ ମଧ୍ୟରେ ମନେମନେ ସନ୍ଧ ହୋଇଗଲାଣି ।

— ୭ —

ବଣରେ ଗୋଟାଏ ବାଘ ମାତି ବହୁତ ମଣିଷ ଖାଇଲା । ଆଖପାଖ ଗାଁରେ ଚହଳ ପଡ଼ିଗଲା । ଦିନ ଦୁଇମହରେ ବଲେକେ ବାଘ ଭୟରେ କବାଟ କିଲ ଘରଭିତରେ ଲୁଚିଲେ ।

ଶିକାଶ୍ରମାନେ ଏ ଖବର ପାଇଲେ । ହାତୀ ପିଠିରେ ବସି ବଣକୁ ଶିକାର କରିବାକୁ ଗଲେ ।

ହାତୀଟି ମଧ୍ୟ ବାଘ ଶିକାର କରିବାରେ ଓସାଏ । ବହୁତ ଥର ସେ ବାଘ ଶିକାରରେ ବଣକୁ ଯାଇଛି । କେତେ ବାଘ ମରିବା ନିଜେ ଦେଖିଛି, କେତେ ଥର ବାଘ କାମୁଡ଼ା ବି ସହ୍ୟୁଛି ।

ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରୁ ଶିକାଶ୍ରମାନେ ଯାଇ ବଣରେ ଛଳ ରହିଲେ । ଦୁଇ ଜଣ ଶିକାଶ୍ର ପାଖରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଉଚ୍ଚ ଗଛରେ ମଞ୍ଚା ବାନ୍ଧି ତା ଉପରେ ବସିଲେ । ମାତୁଳ ଓ ଆଞ୍ଜ କେତେଜଣ ଲୋକ ହାତୀ ପିଠିରେ ବସି ଅନ୍ଧାରୁଆ ସ୍ଥାନରେ ଲୁଚିଲେ । ପଦା ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ମଇଁଷି ବାନ୍ଧି ଦିଆଗଲା । ବାଘ ଆସି ମଇଁଷିକୁ ଖାଇଲାବେଳେ ମଞ୍ଚା ଉପରୁ ହେଉ ବା ହାତୀ ଉପରୁ ହେଉ ଗୁଳି କରିବାକୁ ହେବ ।

ବାଘ କିନ୍ତୁ ମହାରୁଲ୍ଲଖ । ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ବଣରେ ମଇଁଷି ବନ୍ଧା ହେବା ଦେଖି, ବୋଧହୁଏ ସେ ସବୁକଥା ଜାଣିଗଲା । ସେ ଦୁଣି ମଣିଷଖିଆ ବାଘ । ପାଖଆଖରେ ମଣିଷ ବାସନା ଯାଉଛି; ମଇଁଷିକୁ ଖାଇବାକୁ ବା କାହିଁକି ଆସିବ ? ଶିକାଶ୍ର-

ମାନେ ମଞ୍ଜି ଆଡ଼କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଥିବା ବେଳେ, ସେ ବଣ ଭିତରେ ବୁଲି ମଣିଷଙ୍କୁ ଖୋଜିଲା ।

ହଠାତ୍ ପଛପଟୁ ଆସି ବାଘ ହାତୀ ଉପରକୁ କୁହୁପଡ଼ିଲା । ହାତୀଟା ଖୁବ୍ ଉଚ୍ଚ । ବାଘର ଦେହଟା ମଧ୍ୟ ବେଶି ଶୁଭ । ସେ ଏକାଥରକେ ହାତୀ ପିଠିଉପରକୁ ଉଠି ଯାଇପାରିଲା ନାହିଁ । ହାତୀର ଲଙ୍ଗୁଳ କାମୁଡ଼ି ଧରି ଓହ୍ଲାଇ ରହିଲା । ପଛଆଡ଼ୁ ବାଘ ଆକ୍ରମଣ କରିବାର ଜାଣିପାରି ହାତୀ ଅସ୍ତବ୍ୟ ହୋଇଉଠିଲା ।

ହାତୀ ଉପରେ ଥିବା ଶିକାରୀମାନେ ପ୍ରମାଦ ଗଣିଲେ । ଗଛରେ ଯେଉଁମାନେ ବସିଥିଲେ, ସେମାନେ ବାଘ ଦେଖିଲେ; କିନ୍ତୁ ବରଳ ମ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ବାଘକୁ ମାରୁମାରୁ ହାତୀ ଦେହରେ ଗୁଲି ବାଜିବା ଅସମ୍ଭବ ହୁଏ ।

ହାତୀର ଲଞ୍ଜିଟା ଛୁଡ଼ିଯିବା ଉପରେ । ସେ ଶୁଣୁଟା ପଛକୁ ବଢ଼ାଉଛି; ମାସ ପାଉ ନାହିଁ । ସୁବଧା ହେଲେ ବାଘକୁ ଗୋଡ଼ିତଳେ ଦାବି ଦିଅନ୍ତା, ତାହା ମଧ୍ୟ ଅସମ୍ଭବ । ହାତୀ ଅନ୍ୟ କିଛି ଉପାୟ ନ ପାଇ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ଦଉଡ଼ିଲା । ବାଘ ସେହିପରି ପଛରେ ଓହ୍ଲାଇଥାଏ ।

ହାତୀ ଦଉଡ଼ିବା ବେଳେ, ତା ପିଠିରେ ବସିଥିବା ଲୋକମାନେ ବାଟରେ ଗଛର ଡାଳ ଧରି ଅଟକିଗଲେ । ହାତୀ କେବଳ ଦଉଡ଼ୁଥାଏ ।

ବଣକୁ ଆସିଲାବେଳେ ହାତୀ ଗୋଟିଏ ନଈ ପାର ହୋଇ ଆସିଥିଲା । ସେ ସିଂହା ସେହି ନଈ ଆଡ଼କୁ ଦଉଡ଼ିଲା । ନଈ ମଧ୍ୟ ବେଶି ଦୂରରେ ନ ଥିଲା । ହାତୀ ଯାଇ ସେହି ପାଣିରେ ପଡ଼ି ବାଘକୁ ଭଲରୂପେ 'ଡୁବନ' ଦେଲା । ବାଘଟା ଅଶୀର୍ବାଦୀ ହୋଇ ହାତୀ ଲଞ୍ଜି ଗ୍ରହଣଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ହାତୀ ବୁଲିପଡ଼ିଲା ।

ଶୁଣ୍ଢେ ବାଦ ବେଳକୁ ଜାବୁଡ଼ି ଧରି ପାଣିରେ ବାରମ୍ବାର ବୁଡ଼ାଇଲା ଓ ଉଠାଇଲା । ବାଦ ବରଷା ଏ ଦଶା ହେବ ବୋଲି କେବେ କଳ୍ପନା କରି ନ ଥିଲା । ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିବୁଡ଼ି ସେ ଦରମଲା ହୋଇଗଲା; ତା ପୂର୍ବ ତେଜ କମିଗଲା । ତଥାପି ହାତୀ ତାକୁ ଛାଡ଼ି ନ ଥାଏ । ସେ ମଧ୍ୟ ହାତୀ ପାଖରୁ ଖସି ପଳାଇଯିବାକୁ ନାନା କଳ କଉଶଳ କରୁଥାଏ; ପାରୁ ନ ଥାଏ ।

କିନ୍ତୁ ସମୟ ପରେ ହାତୀ ବାଦକୁ ଘୋଷାର ଘୋଷାର ପୁଣି କୂଳକୁ ଆଣିଲା । ଶୁଣିଲାକୁ ଆସି ବାଦ ଟିକିଏ ଦେହଝାଡ଼ି ଉଠିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲା; କିନ୍ତୁ ହାତୀ ତା ଉପରେ ଆଗ ଦୁଇ 'ଗୋଡ଼ ରଖି' ଏପରି ଭାବରେ ଚାପିଦେଲା ଯେ, ବାଦର ଅନ୍ତବୁଜ୍ଜଳା ବାହାରିପଡ଼ିଲା ।



ଆମ ଦେଶରେ ହାତୀ ଧରିବା ପାଇଁ ନାନା କୌଶଳ କରାଯାଏ । ଶିକାଗ୍ରମାନେ ବଣଭିତରେ ଖୁବ୍ ପ୍ରଶସ୍ତ ଜାଗାରେ ଆରିକଡ଼ରେ ବଡ଼ବଡ଼ ଗାଳ ଖୁଣ୍ଟ ପୋତି 'ଗେରଦା' କରନ୍ତି । ତାହାର ଭିନ୍ନ ପାଖ ନିକଟ ଭାବରେ ବୁଜିଥାଆନ୍ତି । ଯେଉଁ ପାଖ ଖୋଲୁଥାଏ, ସେ ପାଖରେ ଉପରୁ ଗୋଟାଏ ମଜଭୁତ କାଠ କବାଟ ଝୁଲୁଥାଏ । ଶହଶହ ଲୋକ ରୁଣ୍ଡ ହୋଇ ବହୁ ଦୂର ଜଙ୍ଗଲରୁ ହାତୀପଲଙ୍କୁ ହୁରୁଡ଼ାନ୍ତି । ନାନା ପ୍ରକାର ବାଜା ବଜେଇ, ନିଆଁଝୁଳା ଜାଳି, ପାଟିକରି ସେମାନେ ସେହି ଗେରଦା ଆଡ଼କୁ ମାଡ଼ିଆସନ୍ତି । ଏହା ଦିନ ଅଧକର କାମ ନୁହେଁ; ମାସ ମାସ ଧରି ଏହିପରି ଚାଲିଥାଏ । ହାତୀପଲ ପଛଆଡ଼ୁ ନାନା ଶବ୍ଦ ଶୁଣି, ନିଆଁଝୁଳା ଦେଖି ଗେରଦା ଆଡ଼କୁ ଚାଲିଆସନ୍ତି । କେତେକ ବାଟରେ ସୁବଧା ପାଇ ଖସି ପଳାଇ

ଯାଆନ୍ତି; କେତେକ ଆସି ଗେରଦା ଭିତରେ ପଶନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ କୌଶଳ କରି ଉପର କବାଟ ପକାଇ ଦିଆଯାଏ । ଗେରଦା ଚାରିପାଖ ପୁଣି ଖୁଣ୍ଟ ପୋତି ସବୁ ବାଟ ନିରୁଜ ବନ୍ଦ କରି ଦିଆଯାଏ । ଏହାକୁ ‘ଦ୍ରାଘ ଖେଦା’ କହନ୍ତି ।

ଏହି ଖେଦା ଭିତରେ ଦ୍ରାଘ ରହି ବାହାରକୁ ଯିବାର ବାଟ ଖୋଜେ । ସେତେବେଳେ ସେ ଅତି ଶ୍ଵେଶା ହୋଇ ଉଠେ; ମାତ୍ର ଦଶ ବାର ଦିନଯାଏ ତା ଭିତରେ କିଛି ଖାଇବାକୁ ନ ପାଇ ପଡ଼ିରହିଲେ, ତା ତେଜ କମିଯାଏ । ଦୁର୍ବଳ ହୋଇପଡ଼ିଲେ ଲୋକେ ପୋଷାଦ୍ରାଘ ପିଠିରେ ବସି ଖେଦା ଭିତରକୁ ଯାଆନ୍ତି । ସେହି ପୋଷା ଦ୍ରାଘଦ୍ଵାରା ସେମାନଙ୍କ ଗୋଡ଼ରେ ଲୁହାଜଞ୍ଜିର ବାନ୍ଧି ଦିଆଯାଏ । ଏହିପରି ବନ୍ଦନଦଶାରେ କେତେଦିନ ପଡ଼ି ରହିଲେ, ଲୋକେ ସେମାନଙ୍କୁ କିଛି କିଛି ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି ଓ ପୋଷା ମନାନ୍ତି ।

ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ଦ୍ରାଘ ଏପରି ଟାଣି ଆଆନ୍ତି ଯେ, ସେମାନେ କିଛି ନ ଖାଇ ମରିଯାଆନ୍ତି ପଛକେ; ମାତ୍ର ପୋଷା ମାନନ୍ତି ନାହିଁ । ମୃତ୍ୟୁ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେମାନଙ୍କ ତେଜ କମି ନ ଥାଏ ।

ଅରେ ଖେଦାରେ ପାଞ୍ଚଗୋଟା ଦ୍ରାଘ ପଡ଼ିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଗୋଟାଏ ମସ୍ତବଡ଼ ଦନ୍ତାଦ୍ରାଘ ଥିଲା । ସେ ଗେରଦା ଭାଙ୍ଗି ପଳାଇଯିବାକୁ ବହୁତ ଚେଷ୍ଟା କଲା; ମାତ୍ର ପାରିଲା ନାହିଁ । ତଥାପି ସେ ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ବିଶ୍ରାମ ନିଏ ନାହିଁ; ସବୁବେଳେ ଶାଳ ଝୁଣୁକୁ ଶୁଣୁରେ ନ ହେଲେ ପଛ ଗୋଡ଼ରେ ବାଡ଼େଇ ଉପାଡ଼ି ପକାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥାଏ ।

ଦଶଦିନ କାଳ ସେ ଏହିପରି କେତେ ଯୁଦ୍ଧ କଲା । ଅନ୍ୟ ଦ୍ରାଘ ଖାଇବାକୁ ନ ପାଇ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲେ । ସେ ଅବଶ୍ୟ ଝୁର୍ ହେଉଥିଲା; କିନ୍ତୁ ତା ତେଜ କମିଲା ନାହିଁ ।

ତନିଜଣ ମାତ୍ରନ୍ତ ତନିଟା ପୋଷାହାଣ୍ଡା ପିଠିରେ ବସି ସେ ଖେଦାଭିତରେ ପଶିଲ । ଗୋଟିଗୋଟି କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଗୋଡ଼ରେ ଲୁହାଣିକୁଳ ବନ୍ଧାଗଲା; ମାତ୍ର ଦନ୍ତା ପାଖକୁ ଗଲ-ବେଳକୁ ସେ ଅଦୌ ଥପ୍ ହେଲା ନାହିଁ । ତନୋଟିଯାକ ପୋଷାହାଣ୍ଡାକୁ ମାରିଗୋଡ଼ାଇଲା । ସେମାନଙ୍କ ପିଠିରେ ବସିଥିବା ମାତ୍ରନ୍ତମାନଙ୍କୁ ସେ ମୋଟେ ଖାତିରରେ ଆଣିଲା ନାହିଁ । କୋଧହୁଏ ମନେମନେ ଭାବିଲା, “ଏ ଗୁରୁ ଏତେ ସାନ ଜନ୍ତୁ ହୋଇ ମୋତେ ବାନ୍ଧିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଅଛନ୍ତି ।”

ତା ଶୁଣୁ ମାତ୍ରରେ ଗୋଟିଏ ପୋଷା ହାଣ୍ଡା ବରମଲା ହୋଇଗଲା । ମାତ୍ରନ୍ତ ତଳେ ପଡ଼ି ଯାଉଯାଉ ଅଳ୍ପକେ ଉଷା ପାଇ-ଗଲା । ବହୁତ କଷ୍ଟରେ ସେ ହାଣ୍ଡାର ଗୋଟାଏ ଗୋଡ଼ରେ ଜଞ୍ଜିର ବନ୍ଧାହେଲା; ମାତ୍ର ଅନ୍ୟ ଗୋଡ଼ରେ ବନ୍ଧା ହେଲାବେଳକୁ ସେ କେବଳ କୁତା ମାଇଲା ।

ହାଣ୍ଡା ବନ୍ଧା ହୋଇଗଲେଣି, ଆଉ ପଳାଇ ଯାଇପାରିବେ ନାହିଁ—ଏହା ଭାବି ଲୋକେ ଗେରଦାର କବାଟଟା ଖୋଲ ରଖି ଆସନ୍ତି । ଦନ୍ତା ତାହା ଦେଖିପାରିଲା । ଏ ସୁଯୋଗ ହରାଇବାର ନୃହେ ଜାଣି, ସେ ତାହାର ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା ଗୋଡ଼ଟାକୁ ଏତେ ଟାଣରେ ଝିଙ୍କିଦେଲା ଯେ, ଲୁହାଜଞ୍ଜିର ଝଣାଉଝଣ ହୋଇ ଛୁଡ଼ିଗଲା । ଦନ୍ତା ଖେଦାରୁ ବାହାରି ପଳାଇଗଲା ।

କନ୍ତୁ ସେହି ବଣ ଗୁଡ଼ି ସେ ଆଉ କୁଆଡ଼େ ଗଲା ନାହିଁ । କେତେ ଦିନ ବଣରେ ଖାଇପିଇ ସୁସ୍ଥ ସବଳ ହେଲା । ତା ପରେ ଏ ପୋଷାହାଣ୍ଡା ତନୋଟିକୁ ମାରିବା ପାଇଁ ସବୁବେଳେ

ଚେଷ୍ଟା କଲ । କେତେ ଥର ତାଙ୍କ ପିତୁ ଧରିଲ; କେତେ ଥର ତାଙ୍କ ସହିତ ଲଢ଼ିଲ । ତାକୁ ବଣରୁ ଚଢ଼ିଦେବା ପାଇଁ ବହୁତ ଉଦ୍ୟମ ଦେଲ; ତଥାପି ସେ ବଣ ଗୁଡ଼ିକ ନାହିଁ ।

ଥରେ ସୁଯୋଗ ପାଇ ଗୋଟାଏ ପୋଷାଦାଘ ସହିତ ଲଢ଼ିଲ । ସେହିଠାରେ ତାକୁ ଗୁଳି କରି ମାରି ଦିଆଗଲା । ସେ ମଲା ସତ; କିନ୍ତୁ ପୋଷ ଦାଘଟିକୁ ଏପରି ଭାବରେ ଆଦାତ କରିଥିଲା ଯେ, ସେ ମଧ୍ୟ ବେଶି ଦିନ ବଞ୍ଚିଲା ନାହିଁ ।

—୯—

ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବଳ ଆମ ଦେଶର ଦାଘଙ୍କ କଥା କୁହାଗଲା । ଆଫ୍ରିକାର ଦୁର୍ଗମାନେ ତ କେବେହେଲେ ପୋଷା ମାନନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କୁ ଜାଣିଆଁ ଧରିବା ମଧ୍ୟ ସହଜ ନୁହେଁ । କେବଳ ଦାନ ଓ ଦାଡ଼ ପାଇବା ପାଇଁ ଶିକାରୀମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ମାରନ୍ତି । ଆଫ୍ରିକା ବଣର ଦାଘ ମଧ୍ୟ ଆମ ଦେଶର ଦାଘ ପରି ଏତେ ଶାନ୍ତ ନୁହନ୍ତି । ସାମାନ୍ୟ ଚପଦ ଆଶଙ୍କା କଲେ, ସେମାନେ ଅତି ଶ୍ଵେଷଣ ହୋଇଉଠନ୍ତି । ଯାହାକୁ ଆଗରେ ପାଆନ୍ତି, ତାକୁ ମାଡ଼ିମକରି ଦଳିଦିଅନ୍ତି । ସେଠାରେ ହାତୀଦଳଙ୍କୁ ବଣର ବାଦ, ସିଂହ ଆଦି ସବୁ ପଶୁ ପ୍ରାଣରେ ଭୟ କରନ୍ତି ।

ଥରେ ଜଣେ ସାହେବ ଆଫ୍ରିକାର ବଣ ଜଙ୍ଗଲରେ ବୁଲୁଥିଲେ । ଜୀବଜନ୍ତୁ ଶିକାର କରିବା ତାଙ୍କର ସେତେ ଇଚ୍ଛା ନୁହେଁ; ବଣର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଜନ୍ତୁଙ୍କ ଫଟୋ ଉଠାଇବା ତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା । ତେଣୁ ସବୁବେଳେ ଗୋଟିଏ ଫଟୋ ଉଠା କିମ୍ବେ ତାଙ୍କ କାନ୍ଧରେ ଝୁଲୁଥାଏ ।

ସେ ହାତୀ ମୁହଁରୁ କିପରି ଉଦାର ପାଇଥିଲେ, ସେହି କଥା ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ଲେଖିଅଛନ୍ତି—

“ସିଂହ ତା ଶିକାର ଉପରେ ଝାମ୍ପିପଡ଼ିଲା ବେଳେ ତାହାର ମୁହଁର ଅବସ୍ଥା କଅଣ ହୋଇଥାଏ, ତାର ଗୋଟାଏ ଫଟୋ ଉଠାଇବା ପାଇଁ ମୋର ଇଚ୍ଛା ଥାଏ । ସିଂହର ଦୁଇ ଡିନୋଟି ଫଟୋ ଉଠାଇ ସଂଗ୍ରହଣ; କିନ୍ତୁ ଏ ଅବସ୍ଥାର ଛବି ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଇ ନାହିଁ । ସେଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା ନ ହେଉଣୁ ବଣକୁ ବାହାରି ପଡ଼ିଲି—ଅନ୍ଧାର ହେବା ଆଗରୁ ସୁବଧା ଜାଗାରେ ବସି ଛବି ଉଠାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବି ।

“ବଣଭିତରେ ଅଳ୍ପ ବାଟ ଯାଇଛି, ମୋତେ ଜଣାଗଲା, ଯେପରି ପ୍ରବଳ ଝଡ଼ ତୋଫାନରେ ବଣଟାଯାକ ମଡ଼ମଡ଼ ଶବ୍ଦ କରି ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିଛି; ଅଥଚ ଆକାଶ ନିର୍ମଳ, ଟିକିଏ ହେଲେ ପବନ ନାହିଁ । ବଣରେ ଗଛ ମଡ଼ମଡ଼ ହୋଇ ଭାଙ୍ଗିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅତି ଭୟଙ୍କର ଗର୍ଜନ ଶୁଣାଗଲା । ଏହା ଯେ ହାତୀର ଗର୍ଜନ, ତା ବୁଝିବାକୁ ଆଉ ସନ୍ଦେହ ରହିଲା ନାହିଁ । ଟିକିଏ ଆଗକୁ ଯାଇ ଦେଖିଲି, ଅଳ୍ପ କିଛି ଦୂରରେ ଦୁଇଟା ହାତୀଙ୍କର ତୁମୁଲ ଲଢ଼େଇ ଲାଗିଯାଇଛି । ଦୁଇଟା ପ୍ରକାଣ୍ଡ ଦନ୍ତା ହାତୀ—ବୋଧହୁଏ ଦୁଇଟି ଦଳର ଦୁଇ ଦଳପତି । ଦୁହେଁ ସାମନାସାମନି ଠିଆ ହୋଇ ଥାଆନ୍ତି । ଯେ ଯାହାର ଅଳ୍ପ ପଛକୁ ହଟି ଯାଆନ୍ତି । ସେହିଆଡ଼ୁ ଶୁଣୁ ଟେକି ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ମାଡ଼ିଆସି ଗୋଟିଏ ଅନ୍ୟଟି ଦେହରେ ଏପରି ଧକ୍କା ଦିଏ ଯେ, ସତେ ଯେପରି ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ରଗତିରେ ଆସୁଥିବା ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ରେଲଗାଡ଼ି ଆଉ ଗୋଟାଏ ରେଲଗାଡ଼ି ସାଙ୍ଗରେ ବାଡ଼େଇ ହୋଇଯାଉଛି—ସେହିପରି ଜଣା ଯାଉଥାଏ । ସେହି ମାଡ଼ରେ ପାଖରେ ଯେଉଁ ଗଛ ବୃକ୍ଷ ଥାଏ, ତାହା ମଡ଼ମାଡ଼ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼େ । ଥରେ ଥରେ

ଦୁହେଁ ଦୁହେଁ ଶୁଣିବୁ ଛନ୍ଦାଛନ୍ଦ କରି ବାତବତ ପରି ଚାରିପାଖ
ବୁଲିଯାଆନ୍ତୁ ।

ଏହି ଯୁଦ୍ଧର ଗୋଟିଏ ଫଟୋ ଉଠାଇବାକୁ ମୋର ଭାରି
ଇଚ୍ଛା ହେଲା । କାମେରାଟି ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ସଜାଡ଼ି ନେଲି । ଦିଗ
ଠିକ୍ ଅଛି କି ନାହିଁ, ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆଗକୁ ଚାଲିଗଲେ
ବେଳକୁ ଦେଖିଲି, ସବୁନାଶ । ଯୁଦ୍ଧ ତ ଭାଙ୍ଗିଗଲାଣି, ସେଥିରୁ
ଗୋଟିଏ ମହାବଳ ଦଳା ସାକ୍ଷାତ ଯମ ପରି ମୋର ଆଡ଼କୁ
ଦଉଡ଼ୁଛି । ବେଶି ଦୂର ନାହିଁ । ଦ୍ରାଘ ଆଉ ମୋ ମଧ୍ୟରେ କେବଳ
ପଦର ହାତ ଯାଏ ତପ୍ରାର । ମୋର ଆଖି ଖୋସି ହୋଇ
ପଡ଼ିଲା । ବାଦ-ସିଂହଙ୍କ ମୁହଁରୁ କୌଶଳରେ ରକ୍ଷା ମିଳିପାରେ;
କିନ୍ତୁ ଦ୍ରାଘ ଆଗରୁ ରକ୍ଷା ମିଳିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଗଛ ଉପରେ
ଚଢ଼ିଲେ ଲୁଚି ହେବ ନାହିଁ; କି ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିଲେ ରକ୍ଷା ନାହିଁ ।

ଦ୍ରାଘ ପାଦତଳେ ଏହି ମୁହଁରେ ଯେ ପ୍ରାଣଟି ଯିବ, ଏହା
ମୁଁ ସ୍ଥିର ଜାଣିନେଲି । ଦ୍ରାଘ ଯେତେ ବେଗରେ ଆସୁଛି, ସେପରି
ରାଗରେ ତମତମ ହୋଇ ଧାଉଁଛି, ଏକା ମୁଁ କଅଣ, ମୋପରି
ଦଶଗଣ୍ଡା ପାଇଲେ ବି ସେ ଦଳ ଛକଟି ଦେବାକୁ ଟିକିଏ କୁଣ୍ଡିତ
ହେବ ନାହିଁ । ଉପରେ ଥରଥର ପୁଣି ଥରେ ଆଗକୁ ଚାଲିଲି ।
ତାପରେ ତଳେ ମୁହଁମାଡ଼ି ଶୋଇପଡ଼ିଲି । ହାତୀ ପାଦତଳେ ତ
ନିଶ୍ଚୟ ମରିବି, ତେବେ ସେ ମୃତ୍ୟୁର ବିଶ୍ୱାସିକା ଦେଖିବାକୁ ସାହସ
ହେଲା ନାହିଁ । ଶୋଇବା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଆଖି ଦୁଇଟା ବି ବୁଜି
ହୋଇପଡ଼ିଲି ।

ମୋତେ ଜଣାଗଲା, ମୋ ଉପରେ ସେପରି ଅସରାଏ
ମେଘ ବର୍ଷିଲା । ପାଞ୍ଚମିନିଟ ରୁପ୍ତହୁଏ । ପରେ କାନ ପାଡ଼ି

ଶୁଣିଲି, ହାତୀ ଖୋଜର ଶବ୍ଦ ବହୁତ ଦୂରରେ ଶୁଣୁଛି । ମୁହଁ ଟେକି ଚାହିଁଲି, ହାତୀ ମୋତେ ଟପି କୋଡ଼ିଏ ହାତ ଯାଏ ପଛକୁ ଚାଲି ଗଲାଣି । ଉଠି ବସିଲି । ରକ୍ତରେ ମୋ ମୁଣ୍ଡବାଳଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଲୁଗାପଟା ସବୁ ଓଦା ହୋଇଯାଇଛି । ହାତୀ ଯେଉଁ ବାଟେ ଚାଲିଯାଇଛି, ସେବାଟରେ ହାତେ ଓସାରର ରକ୍ତନିଶ ବହୁଗଲ ପରି ଜଣାପଡ଼ୁଛି ।

ଯୁଦ୍ଧବେଳେ ଆଉ ହାତୀର ଦାନ୍ତ ଗଲିଯାଇ ଏହାର ପେଟରେ ଗୋଟାଏ କଣା ହୋଇଯାଇଛି । ସେହି କଣାରୁ ଏଭଳି ରକ୍ତ ବହୁଛି, ସତେ ଅବା ମାଠିଆଏ ପାଣି ଧରି କିଏ ଅଜାଡ଼ି ଦେଉଛି । ମୁଁ ଏତେବେଳେ ସରିକି ଜାଣିଲି ଯେ, ମୋତେ ମାରିବା ହାତୀର ଲକ୍ଷ୍ୟ ନ ଥିଲା । ଶବ୍ଦଠାରୁ ପଛଦୁଆ ଦେଇ ପଲେଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେ ମୋ ଆଡ଼କୁ ଦଉଡ଼ୁଥିଲା । ମୋ ଉପର ଦେଇ ସେ ଚାଲିବେଳେ ପାଦ ଠିକ୍ ମୋ ଅଙ୍ଗାଠାରୁ ମୁଠୁଣିଏ ଦୂରରେ ପଡ଼ିଛି । ତାର ସ୍ଥାନ ଯଦି ସେଠାରେ ନ ପଡ଼ି ମୋ ପରି ଉପରେ ପଡ଼ିଥାନ୍ତା, ତେବେ ମୋ ଅବସ୍ଥା ଯେ କଅଣ ହୋଇଥାଆନ୍ତା, ତାହା ଜଣାଶୁଣା ।

କେବଳ ଭଗବାନଙ୍କ ଦୟାରୁ ମୁଁ ଏ ଦାଢ଼ିରୁ ରକ୍ଷା ପାଇଗଲି—ଏ ବିଶ୍ୱାସ ମୋର ଦୃଢ଼ ହେଲା ।

—୧୦—

ଆଉ ଜଣେ ଶିକାରୀ ଲେଖିଅଛନ୍ତି—ଆମେ ଅବଶ୍ୟ ହାତୀ ଶିକାର କରିବାକୁ ବଣମଧ୍ୟକୁ ଯାଇଥିଲୁଁ । କିନ୍ତୁ ଏପରି

ଗୋଟାଏ ଦ୍ରାଘଦଳ ଦ୍ରାଘତରେ ପଡ଼ିବୁ, ଏହା କଳ୍ପନା କରି ନ ଥିଲୁ । ଲୋକ ଆସି ଖବର ଦେଲା ଯେ, ସେ ଆଜି ଗୋଟାଏ ଦ୍ରାଘ ଦେଖିଛି । ଦ୍ରାଘ ଟୁଙ୍ଗ କମ ସମୟରେ ଦଳ ଗୁଡ଼ି ରହନ୍ତି; ତେଣୁ ଆମେ ଜାଣିଗଲୁ ଯେ, ଦ୍ରାଘଦଳ ଆସି ପାଖ ବଣରେ । ଉପୟ କଲେ ଅନ୍ତତଃ ଗୋଟାଏ ବା ଦୁଇଟା ମରାଯାଇ ପାରିବେ ।

ସେଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା ହେବାକୁ ଆଉ କେଣି ଭଲମ୍ଭ ନ ଥିଲା । ଆମେ ଗୋଟିଏ ଖୋଲା ସ୍ଥାନରେ ତମ୍ଭ ପକାଇଲୁ । ତମ୍ଭର ଶୁଣିଆଡ଼େ ବଡ଼ ପରିମାଣରେ କାଠ ଜମାଇ ସେଥିରେ ନିଆଁ ଲଗାଇଦେଲୁ । ନିଆଁ ଦେଖିଲେ କୌଣସି ପଶୁ ପାଖକୁ ଆସିବାକୁ ସାହସ କରିବ ନାହିଁ ।

ତମ୍ଭୁଁ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନରେ ପଡ଼ିଥାଏ । ସେହିଠାରେ ବସି ଆମେ କେତେ ଜଣ ଶୁଣିଦିଗକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଚାହିଁଲୁ । ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ ଗୋଟାଏ ନଈ ବହି ଯାଉଥାଏ । ଦ୍ରାଘଦଳ ନିଶ୍ଚୟ ସେଠାକୁ ଆସିବେ, ସେ ଆଶା ଆମର ଥିଲା ।

ସତକୁ ସତ ରାତି ପ୍ରାୟ ଅଧ ସମୟକୁ ବଣ ଭିତ୍ତିପଡ଼ିଲ ପରି ଆମକୁ ଜଣାଗଲା । ଦ୍ରାଘପଲ ଯେ ଆସିଗଲେ, ତହା ମୁଁ ଜାଣିପାରିଲି । ତମ୍ଭର ସବୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଉଠାଇ ସାବଧାନ କରାଇ ଦେଲି । ଲୋକେ ସଜବାଜ ହୋଇ ଦ୍ରାଘ ଆସିମଣକୁ ଚାହିଁ ରହିଲେ ।

ଗୋଟିଏ ଅତି ବଡ଼ ଦ୍ରାଘଦଳ ନଈ ବନ୍ଧେବନ୍ଧେ ଚାଲି-ଥାଆନ୍ତି । ଆମର ଆଖି ସେହି ଦିଗକୁ ଥାଏ । ସେ ଦଳରେ ଏତେ-ଗୁଡ଼ଏ ଦ୍ରାଘ ଥାଆନ୍ତି ଯେ, ସେମାନଙ୍କୁ ଗଣି ହେବ ନାହିଁ । ଗୋଲ୍ଲପାସା କଲପରି ତା ପଛକୁ ତା ପଛ ମାଇଲିଏ ବାଟଯାଏ

ଲଗି ରହିଥାଆନ୍ତୁ ? କେତେବେଳେ ଯେ ସେଥିରୁ ଛଅଟି ହାତୀ ଖସି ଆସି ଆମ ଚନ୍ଦ୍ରଆଡ଼କୁ ମୁହଁଇଲେଣି, ତାହା ଆମେ ଜାଣିପାରି ନାହିଁ ।

ଜଣେ ଲୋକ ହଠାତ୍ ଚିତ୍କାର କରି ଉଠିଲା । ସମସ୍ତେ ଚାହିଁ ଦେଖିଲେବେଳକୁ ଆମ ଚନ୍ଦ୍ରଠାରୁ ପ୍ରାୟ କୋଡ଼ିଏ ହାତ ଦୂରରେ ଛଅଟା ହାତୀ ଆମର ଆଡ଼କୁ ମୁହଁଇଛନ୍ତି ।

ଆମ ସାଙ୍ଗରେ ଭାରତୀୟ ଗୋଷା ହାତୀ ଦୁଇଟି ଥାଆନ୍ତୁ । ଚନ୍ଦ୍ରର ଗୋଟାଏ ପାଖରେ ସେ ଦୁହେଁ ବନ୍ଦା ହୋଇଥାଆନ୍ତୁ । ଆଗେ ସେମାନଙ୍କୁ ପଦାରେ ବୁଲିବା ପାଇଁ ଛୁଡ଼ି ଦେଉଥିଲୁ; ମାତ୍ର ଅଳ୍ପ ବାଧା ରଖିଛୁ । ମାତ୍ରନ୍ତ ଦୁହେଁ କହିଥିଲେ—ଏ ହାତୀ ଦୁଇଟିକୁ ଛୁଡ଼ିଦେଲେ, ଏମାନଙ୍କୁ ବଣୁଆ ହାତୀମାନେ ଶିଖାଇ ବଣ ଭିତରକୁ ନେଇଯିବେ, ନ ହେଲେ ନିଶ୍ଚୟ ମାରି ପକାଇବେ ।

ସମସ୍ତେ ନିଆଁ ଖୁବ୍ ତେଜରେ ଜାଳିଦେଲେ, ଢୋଲ, ଟିଣ ଆଦି ଜୋରରେ ବାଜେଇଲେ, ପାଟିଚୁଣ୍ଡ କଲେ; ତଥାପି ଏ ହାତୀ ଛଅଟି ଟିକିଏ ହେଲେ ପଛଦୂଆ ଦେଲେ ନାହିଁ ।

ଆମେ ଦେଖିଲୁ, ସେ ହାତୀଗୁଡ଼ିକ କେବଳ ଆମ ଗୋଷା ହାତୀ ଦୁଇଟିକୁ ଚାହିଁ ଶତ୍ରୁଦୂରରେ ଠିଆ ହେଲେ । ପ୍ରବଳ ଭାବରେ ନିଆଁ ଜଳୁଥାଏ—ସେଇଥିପାଇଁ ପାଖକୁ ଆସିବାକୁ ତାଙ୍କର ସାହସ ହେଉ ନ ଥାଏ । ବୋଧହୁଏ ସେମାନେ ଠିଆ ହୋଇ ଆମ ହାତୀ ଦୁଇଟିକୁ ଦେଖି ଭାବୁଥିବେ, “ଆମ ସାଙ୍ଗ ଭାଇ ଦୁଇଟା ସେଠାରେ କଅଣ କରୁଛନ୍ତି ?”

ଏତେ ସାବଧାନ ହେବା ସତ୍ତ୍ୱେ ସେ ପଲ୍ଲ ଭିତରୁ ଗୋଟାଏ ଦନ୍ତା ଆମ ଚନ୍ଦ୍ରଭୂମିରେ ଆକ୍ରମଣ କଲା । ଚାହିଁ ଚାହିଁ ଜଣେ

ଲୋକକୁ ଶୁଣୁରେ ଧରି ଯୋଷାର ନେଇ ତଳେ ପିଟିଦେଲା । ଆଖି ଆଗରେ ଏ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖି ଆମ ହାଲୁକ ଶୁଣିଗଲା । ତା ପରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଆମ ପୋଷାହାତୀର ଶୁଣୁ ଧରି ଟାଣିଲା । ସେତେବେଳେ ଭୟରେ ଆମ ହାତୀଟା ଏଡ଼େ ଗଜନ କଲା ଯେ; କଣ ଗୋଟାୟୁକା କମିଗଲା । ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନ ଦେଖି ଆମେ ସମସ୍ତେ ବନ୍ଧୁକ ଫଏର କଲୁ । ଏକାବେଳକେ ଦୁଇ ତିନିଟା ଗୁଳି ତା ଦେହରେ ବାଜିଛି, ଆଉ ସେ ଦନ୍ତା ସେଠାରେ ନ ରହି ପଛକୁ ହଟିଗଲା ।

ସେତେବେଳକୁ ରାତି ପାଞ୍ଚ ଆସିଥିଲା । ଫକା ହେଲା । ଦେଖିଲୁ, ହାତୀପଲ ବଣରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଗଲେଣି । ଆମ ଭିତରୁ ଜଣେ ମୁହେ, ତିନିଜଣ ତମ୍ବୁ ପାଖରେ ମରି ପଡ଼ିଅଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଦେହ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ମାଂସପିଣ୍ଡୁଳା ହୋଇ ତଳେଗଡ଼ୁଛି । ଗୋଟିଏ ପୋଷାହାତୀର ଅବସ୍ଥା ସାଂଘାତକ ।

ଆମେ ସେଠାରୁ ତମ୍ବୁ ଉଠାଇ ନିରାପଦ ଜାଗାକୁ ଯିବାକୁ ବାହାରିଲୁ । ଖଣ୍ଡେ ଦୂର ବାଟ ଯାଇଛୁ; ଦେଖିଲୁ, ଗୋଟାଏ ହାତୀ ଆମକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଆସୁଛି—ଆମଠାରୁ ଆଉ ମୋଟେ ପାଞ୍ଚ ଚାପ ହାତ ଦୂରରେ ରହିଛି । ମୁଁ ସାଙ୍ଗେସାଙ୍ଗେ ବନ୍ଧୁକ ପୁଟାଇଲି, ତାର ଠିକ୍ ତାକୁ ଉପରେ ଗୁଳି ବାଜିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଆଉ ଦୁଇଜଣ ସାଙ୍ଗ ଦୁଇ କଡ଼ରୁ ବନ୍ଧୁକ ଚଳାଇଲେ । ଜଣକର ଗୁଳି ତା ପେଟରେ ଓ ଆଉ ଜଣକର ଗୁଳି ପିଠିରେ ଗଲିଗଲା । ଏ ତିନୋଟି ଗୁଳି ଖାଇଲା ପରେ ହାତୀଟା ତିନି ଦେଇ ବୁଲି ତଳେ କରୁଡ଼ିହୋଇ ପଡ଼ିଗଲା ।

ମଲା ହାତୀଟାକୁ କଅଣ କରିବୁ, ଏହି କଥା ଠିଆ ହୋଇ ଯାଉଛି; ଏହି ସମୟରେ ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ ପାଟି ଶୁଭିଲା । ଆମ

ଭିତରୁ କାହା ଉପରେ ପୁଣି କଅଣ ବସତ ପଡ଼ିଲା ଭାବ ସମସ୍ତେ
ଏକାବେଳେକେ ଦଉଡ଼ିଲୁ; ମାତ୍ର ଆଗରେ ଯାହା ଦେଖିଲୁ,
ସେଥିରେ ନ ହସି ରହିପାରିଲୁ ନାହିଁ ।

ଆମ ଖାନ୍ସମା ଖୁବ୍ କଳ୍ପିଆ । କଳିଯୁଗର ଶ୍ରାମ ବୋଲି
ଆମେ ତାର ନାମ ଦେଇଥିଲୁ । ସେ ମନକଲେ ଏକାବେଳେକେ
ପାଞ୍ଚଜଣ ଲୋକଙ୍କୁ ଦୁଇ ହାତରେ ଧରି କାବୁ କରିଦେବ ।

ସେହି କଳିଯୁଗର ଶ୍ରାମ ଗୋଟାଏ ହାତାକୁଆ ଶୁଣୁକୁ ଧରି
ଟାଣୁଛି । କୁଆଟା ମଧ୍ୟ ତା ଗୋଡ଼ କାଡ଼େଇ ଛୁଟିପିଟି ହେଉଛି ।
ସେ ଦେଶର ଲୋକେ କହିଲେ; ଯେଉଁ ହାତୀ ମଲ୍ଲ, ଏ ତ ହାରି
କୁଆ । ଏହାର ବୟସ ପାଞ୍ଚ ମାସରୁ ବେଶି ହେବ ନାହିଁ । ପାଞ୍ଚ
ମାସର ଗୋଟିଏ କୁଆ ଯେ ଆମ କଳିଯୁଗର ଶ୍ରାମକୁ ଏପରି ନୟାଳୁ
କରିଦେବ, ତାହା କେହି କଳ୍ପନା କରି ନ ଥିଲୁ ।

ସମସ୍ତେ ମିଶି ସେ କୁଆକୁ ବାନ୍ଧି ପକାଇଲୁ । ମହାଶ୍ୱରତ
ଯୁଦ୍ଧରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ପରା ଶରକୁ ସପ୍ତରଥୀ ଚାରିଆଡ଼ୁ ଦେଇ
ମାରିଥିଲେ । ତେଣୁ ଆମେ ପାଞ୍ଚଜଣ ଶିକାରୀ ଓ ଶତେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
କୁଲ୍ଲଙ୍କ ହାବୁଡ଼ରୁ ପାଞ୍ଚମାସର କୁଆ ବଳିଦାଆନ୍ତା କପରି ? ଆମ
କଳିଯୁଗ ଶ୍ରାମ ହାତୀକୁଆ ଯୁଦ୍ଧରେ ଏପରି ଦାଇଲା ହୋଇଥିଲା
ଯେ, ସାତ ଦିନଯାଏ ଆଉ ବିଛଣାରୁ ଉଠିପାରି ନ ଥିଲା ।

